



STAGIONE DELLE

SCELTE



STAGIONE DELLE
SCELTE

RICERCA FESTIVAL TALK
DIBATTITI LABORATORI LIBRI
RASSEGNE MASTERCLASS
NEWSLETTER PODCAST



**Da febbraio
a dicembre 2025**

Non è più tempo di remissività o di opportunismi. È la stagione delle **SCELTE**

Di
Massimiliano Tarantino
Direttore Fondazione
Giangiacomo Feltrinelli



Erano gli anni '80: negli Stati Uniti il decennio si apriva con il trionfo di Ronald Reagan, profeta, insieme a Margaret Thatcher, della rivoluzione liberista. In Italia, la marcia dei 40 mila a Torino chiude un ciclo politico durato oltre un trentennio e inaugura una stagione segnata da una nuova antropologia degli italiani. Il 14 ottobre 1980 l'**operaio-massa**, il protagonista indiscusso delle lotte e delle conquiste degli anni Settanta, **esce di scena**: al suo posto vanno affermandosi appartenenze sociali basate sulla corsa al benessere diffuso, coagulate attorno alle categorie della produzione e dello sviluppo economico.

Gli anni '80 hanno rappresentato una cesura, scandita da un progressivo ripiegamento nel privato, dall'irruzione della **cultura del consumo, dal rampantismo incipiente**, da un'idea di benessere sempre più individuale e individualista.

Una tendenza che ha galoppato nei decenni a venire e che, per farla breve, ci porta oggi a società più disarticolate, a comunità più disgregate, a uno spirito di classe fatto a pezzi da forme di lavoro sempre più fluide e flessibili.

La grande ambizione del riscatto delle classi popolari si è sgretolata.

Ci sono rimasti **il mercato, il consumo, il successo.**

La società dello spettacolo in formato reel, i grandi affari del black friday, travagli emotivi finalmente risolti in emoticon.

Moralistico? Forse. È difficile, tuttavia, non rilevare come la nostra sia l'epoca in cui si affievoliscono le passioni politiche, l'epoca del **tramonto della militanza**, della disillusione e della sfiducia nelle istituzioni. Negli ultimi decenni, pensatori e pensatrici si sono sforzati di dire a parole cosa ci stava succedendo: la fine delle grandi narrazioni, una modernità liquida che annacqua le certezze collettive, un'organizzazione del lavoro che genera precarietà economica e parcellizzazione sociale, la tecnologia che favorisce connessioni virtuali a scapito delle relazioni di prossimità.

L'effetto è stato il **sopravvento del sé sulla comunità**, dell'auto-realizzazione sulla solidarietà, del benessere personale sull'impegno collettivo. Il narcisismo è un fenomeno psicologico di portata politica: nell'esaltazione del sé gli altri sono erogatori di approvazione (di *like*) e sempre meno soggetti a tre dimensioni con cui ingaggiare dialoghi e intese, lotte e battaglie.

E allora sì, sarà moralistico, ma forse ci dobbiamo dire che sebbene la cosa pubblica, i temi di interesse comune, la storia collettiva non siano più il terreno su cui esercitiamo le nostre scelte, i grandi cambiamenti continuano a susseguirsi e il loro impatto interessa – a volte investe e ferisce – i singoli, i gruppi, le comunità. Ciascuno di noi.

Sta accadendo qualcosa di inedito e destabilizzante in questi anni: la saldatura tra un populismo di destra radicale con il grande capitale high-tech, nel quadro di scontri geopolitici per un nuovo ordine del

mondo, nella cornice di un pianeta in fiamme sull'orlo del collasso. Emergono **interrogativi vertiginosi sul nostro futuro democratico**, sulla giustizia sociale e sulla tutela dell'uguaglianza e delle libertà nelle economie globali.

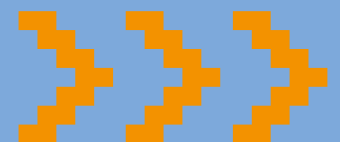
Mentre rinunciavamo alle lotte collettive e abdicavamo alla scelta, lasciando che fosse un impersonale “pilota automatico” a farsi carico della seccatura della dimensione pubblica, nel nostro vuoto nuove forze si imponevano sulla scena del mondo: **attori economici, tecnologici e finanziari che esercitano un'influenza senza precedenti** a livello globale. Attori che controllano risorse chiave, dai grandi fondi ai nostri dati, dalla logistica all'informazione, concentrando un immenso potere e condizionando i nostri comportamenti.

C'è qualcuno che sceglie, insomma. E forse è venuto il tempo di darci la sveglia.

Perché la cosa più interessante della scelta è il corollario di parole che ne segnano il contrario. Al polo opposto della scelta troviamo: **l'inerzia, la passività**, la perdita di autonomia, la dipendenza, la manipolazione, **il conformismo, l'acquiescenza.**

D'altro canto, cosa dovremmo mai scegliere e come le nostre decisioni potrebbero mai essere rilevanti se il campo da gioco vede scatenarsi “i giganti della finanza, i magnati della tecnologia”? Cosa potremmo mai fare con le nostre borracce se il surriscaldamento globale si impenna e la decarbonizzazione esce dalle agende? Come mai potremmo far sentire la nostra voce se il clima è quello di una repressione montante che criminalizza il dissenso?

Eppure è qui che si apre uno spiraglio di possibilità.



Non si tratta di salvare il mondo da una parte, o di rassegnarsi alla sua consunzione dell'altra. Si tratta di credere nei minuti atti di coraggio del quotidiano, di smascherare le piccole viltà in cui ci rifugiamo, di sentirsi chiamati in causa se un'ingiustizia si consuma sotto i nostri occhi.

Una volta, forse, si sarebbe chiamato **etica**. Oggi è ciò che rimane della nostra dimensione **politica**, di chi agisce nella *polis*, e non solo nel proprio tinello di casa.

Se la scelta è imparentata con la responsabilità, la responsabilità è imparentata con la disposizione ad esserci, a esistere. È la banalità del bene: quel vincolo di reciprocità che può tradursi nell'impegno ad agire, nella vocazione a replicare a un appello. **Ora tocca a noi**, c'è in gioco l'avvenire.

Sì, a chi ha memoria storica, queste parole possono ricordare le espressioni di chi, dopo l'esperienza della Resistenza e la Festa della Liberazione, si era ritrovato a immaginare il "giorno dopo". A ricostruire un Paese andato in pezzi convocando tutte le forze antifasciste e democratiche che avrebbero dovuto dare forma alla nascente Repubblica.

Non è un esercizio nostalgico ma è il tentativo di ricordarsi, proprio nell'80° Anniversario della Liberazione, qual è il portato attuale dell'antifascismo. In Italia e, almeno, in Europa.

“Contro il principio dell'uguaglianza” scrisse Norberto Bobbio “il fascismo aveva esaltato la gerarchia; contro il potere dal basso, il potere dall'alto; contro la libertà, l'autorità; contro lo spirito critico, la fede cieca; contro il principio di responsabilità individuale, il conformismo di massa”.

Una Stagione delle Scelte è una stagione che riscopre il **potere costituente e ricostituente di uomini e donne** che, nelle loro ordinarie storture, non si tirano indietro: scelgono di scegliere.

La democrazia ha bisogno di **cittadini attivi che partecipano facendo valere le aspirazioni dei diseguali**; la democrazia ha bisogno di **voci critiche e corpi desideranti**; ha bisogno che, alle superpotenze che sono tornate a contendersi l'arena mondiale e ai super-ricchi che nell'ultimo decennio hanno raddoppiato i propri patrimoni, facciano da contraltare i cittadini capaci di riscoprirsi militanti.

Non è più tempo di remissività o opportunismi.
È la stagione delle scelte.



LIBERA ZIONI

Talk, dibattiti,
festival, incontri,
rassegne

Marzo

■ Civic Fest

Festival dell'Educazione
alla Cittadinanza

15

■ Scuola di Cittadinanza Europea

per le scuole

17

■ Soul

festival di spiritualità

19

■ Libertà di parole

Premio Inge Feltrinelli

21

■ Move on

La voce dei movimenti,
la forza delle lotte

23

Aprile

■ I giorni della Resistenza

festival

25

■ Resistere a Milano

mostra

26

■ Concerto al buio

Socotra special event

29

Maggio

■ Dalla crisi alla cura

Salvatore Veca Lectures

31

■ immaginari

■ economia

■ politica

■ storia

Giugno

■ Calendario civile 2025

date da ricordare

32

■ Ridere del potere

festival della satira

35

Luglio

■ Contromosse

festival di danza

37

Settembre

■ Per fare un seme

l'isolachenonc'è

39

Ottobre

■ Capitalismo di Stato / Stato del Capitalismo

Festival dell'Economia Critica

41

Novembre

■ Dossier falsi, guerre reali

Una serata speciale di
Calendario Civile

43

■ Disintegrati

Alessandro Pansa Lecture

45

■ Ora tocca a noi!

Bookcity Milano 2025

47

■ All you can news

Informazione e propaganda
in un mondo digitalizzato

49

LIBERA ZIONI

**Pubblicazioni,
newsletter
e podcast**

INFO

Il calendario può subire
variazioni. Per informazioni,
orari, modalità di fruizione
delle iniziative e modifiche
fondazionefeltrinelli.it



Marzo

**Quando potevamo ancora
essere tutto**
libro
52

Prima della fine del mondo
podcast
55

Profezie bianche
libro
56

Fammi sentire
podcast
58

Leader controvento
eBook
60

Leggere il mondo insieme
eBook
62

Aprile

Microstorie di Resistenza
podcast
65

Generazione Cairo
libro
66

Maggio

Collana idee
libri
69

Città migranti
libro
70

Città possibile
libro
73

Giugno

Le radici dell'orgoglio
podcast
74

**Il lavoro, una questione di
sinistra**
libro
77

Sotto il sole del caporalato
podcast
68

Settembre

Movimenti in archivio
eBook
81

Non è un lavoro per madri
eBook
82

Ottobre

Il Dragone e il mercato
eBook
85

Dicembre

Stato capitale
podcast
86

Democrazie al limite
annale
89

Tutto l'anno

PUBBLICO
newsletter
90

PRO GET TI

Cantieri di ricerca
Progetti in Italia
e in Europa

Cantieri di ricerca

■ Archivi del presente

I movimenti che stanno
cambiando la nostra epoca
99

■ La lunga marcia della Cina nel XXI secolo

ricerca
101

■ Resistenza

Classici del pensiero politico
103

■ Questione di classe

FeltrinelliCamp
105

■ Umano, digitale, locale

VII Jobless Society Forum
107

■ Europa e sinistra: un incontro mancato

Left Summit
109

In Italia

Riqualificazione ex cinema teatro Odeon

Udine
112

Alleanza per le Transizioni Giuste

Bologna
112

Ripensare il futuro dei territori fragili

Taranto
113

In Europa

SOLID

Sovereignty, Solidarity and
Identity in the EU post 2008
114

PHOENIX

The Rise of Citizens Voices
for a Greener Europe
116

PED4ALL

Positive Energy Districts for all
118

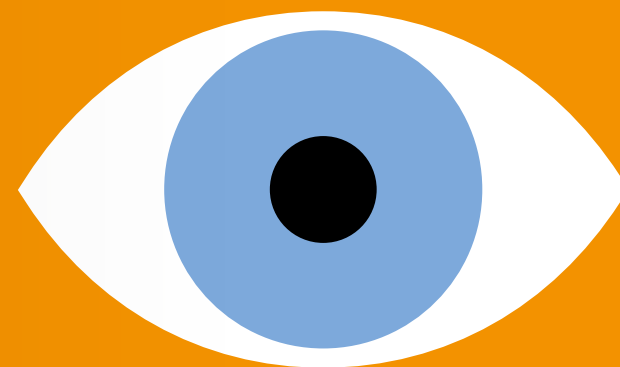
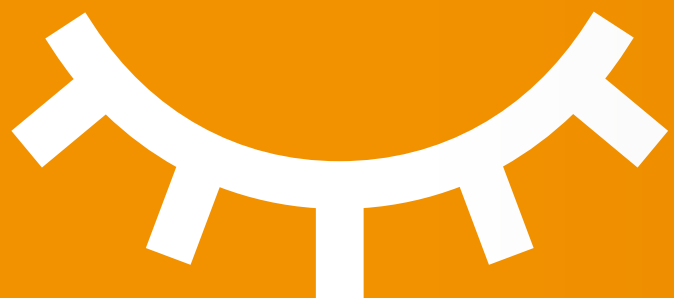
Orbis

Augmenting Participation,
Co-creation, Trust and
Transparency in Deliberative
Democracy
119

Activate

The Activist, the Archivist
and the Researcher
120

LIBERA ZIONI



**Talk, dibattiti,
festival, incontri,
rassegne**

CIVIC FEST

Festival dell'Educazione alla Cittadinanza

**25, 26 e 27
marzo**

Un progetto di
**Scuola di Cittadinanza
Europea**

In collaborazione con
**Fondazione Comunità
di Milano**

Cosa vuol dire libertà? Che cosa comporta vivere in una democrazia? Come essere comunità? Come tracciare il confine tra realtà e apparenza, oggi? Perché parlare di sostenibilità?

Tre giorni di iniziative **fuori dagli schemi e dagli schermi** – rivolte a **scuole, a studenti e studentesse, docenti e famiglie** – per scomporre il concetto di educazione civica e riscoprire il suo obiettivo: fornire strumenti per comprendere e partecipare attivamente nella società.

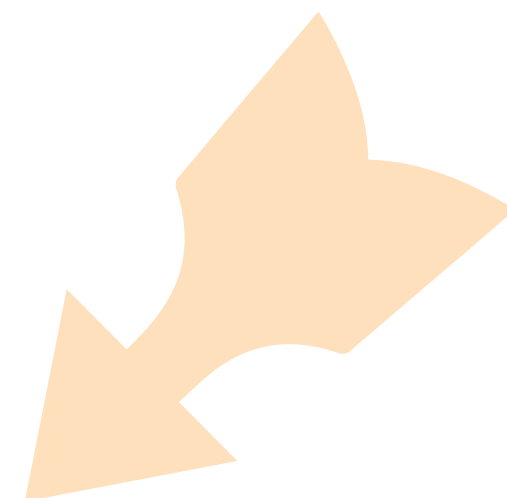
Prendere parola e fare squadra, insomma, per vivere tutti i giorni come cittadini consapevoli.

Tra gli ospiti

Gabriela Jacomella
giornalista e autrice

Willy Valanga
rapper ed educatore

Sofia Pasotto
creator e divulgatrice



SCUOLA DI CITTADINANZA EUROPEA

**A.A.
2024-2025**

**percorsi
didattici per
l'educazione
civica nelle
scuole
secondarie**

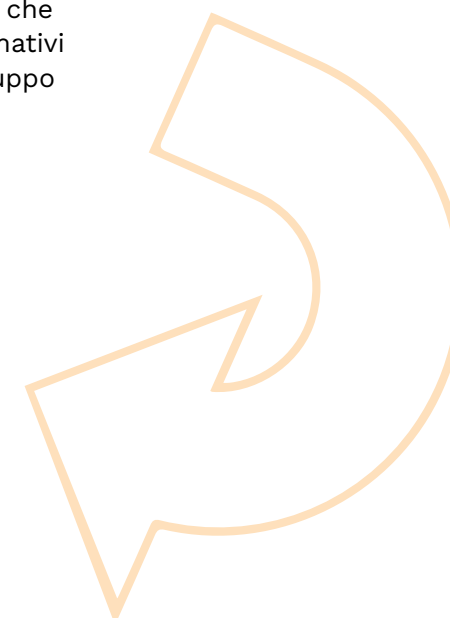
Scuola di Cittadinanza Europea è uno **spazio di partecipazione**, un **laboratorio didattico** che accompagna le studentesse e gli studenti nel diventare **cittadini informati e consapevoli**, individui capaci di interpretare criticamente i contesti civici in cui vivono e i cambiamenti che attraversano il presente.

Per l'Anno Scolastico 2024-2025 le proposte formative si sviluppano attorno a tre temi: **Siamo Storia, Siamo Cittadini, Siamo Sostenibili**.

Un'offerta che intende dare un **contributo all'insegnamento dell'educazione civica e digitale**, attraverso iniziative per le scuole secondarie organizzate presso la sede della Fondazione e occasioni di aggiornamento per i docenti che possono così sperimentare approcci formativi originali su storia, contemporaneità, sviluppo sostenibile.

INFO

scuoladicittadinanzaeuropea.it



S T O R I A C I T T A -
D I N A N Z A S O S T E -
N I B I L I T À S T O -
R I A C I T T A D I N A N Z A
S O S T E N I B I L I T À
S T O R I A C I T T A D I -
N A N Z A S O S T E N I -
B I L I T À

SOUL FESTIVAL DI SPIRITUALITÀ

**19-23
marzo 2025**

Un progetto promosso da
**Università Cattolica
del Sacro Cuore**

Arcidiocesi di Milano

SOUL è un progetto aperto e interrogante, un'occasione per riflettere attorno all'"umano che è comune" in dialogo con **diverse sensibilità culturali** e tradizioni religiose. Praticare la fiducia, anche quando la parola suona compromessa, significa credere che una trama ci sorregga e che questa trama sia fatta delle nostre intese, di aperture senza garanzie, dell'aspettativa che uomini e donne agiscano non per il male, ma per il bene.

La seconda edizione di SOUL Festival di Spiritualità è dedicata a esplorare **luci e ombre della fiducia**, fondamento non solo della vita comune, ma dell'itinerario spirituale di ogni essere umano.

Tra gli ospiti

Nando Pagnoncelli
sondaggista

Massimiliano Panarari
sociologo della comunicazione

Gilles Gressani
esperto di geopolitica

Carlo Ossola
filologo

INFO

soulfestival.it



LIBERTÀ DI PAROLE

Premio Inge Feltrinelli

31 marzo

Promosso da
Gruppo Feltrinelli
Fondazione G. Feltrinelli

In collaborazione con
AIE
BookCity Milano
Scuola per Librai Umberto
Elisabetta Mauri

Con il sostegno di
Fondazione Cariplo

Con il patrocinio di
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

In onore di **Inge Schönthal Feltrinelli**, della sua inesauribile curiosità, del suo ruolo di innovatrice nel mondo editoriale e del suo impegno per una cultura libera e senza muri, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Gruppo Feltrinelli promuovono la **terza edizione del Premio** rivolto alle **donne** e ai **giovani**.

Un premio per ritrovare la **“libertà di parole”** con quattro categorie in gara – Libri, Libri Kids, Inchieste e Reportage, Podcast per le scuole – quattro sguardi sui diritti umani, quattro diversi linguaggi. Una serata che mette al centro autrici, giornaliste e giovani generazioni che – attraverso racconti, denunce, storie – illuminano le violazioni dei diritti umani nel mondo.

INFO

premioingefeltrinelli.it



T T T T T T T T
E E E E E E E E
R R R R R R R R
Z Z Z Z Z Z Z Z
A A A A A A A A
E E E E E E E E
D D D D D D D D
I I I I I I I I
Z Z Z Z Z Z Z Z
I I I I I I I I
O O O O O O O O
N N N N N N N N
E E E E E E E E



MOVE ON

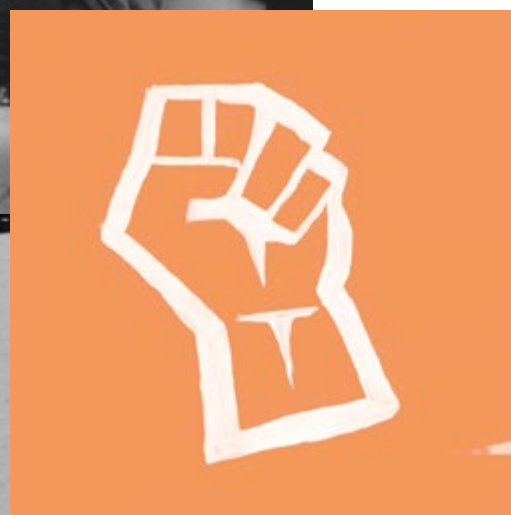
La voce dei movimenti, la forza delle lotte

Dai movimenti contro la guerra alle mobilitazioni femministe, dalle lotte del mondo del lavoro a quelle per la giustizia climatica, il ciclo di incontri Move On dà spazio alle testimonianze dirette di **coloro che credono nell'agire collettivo** come motore di cambiamento.

Perché mettere al centro le connessioni tra persone, comunità, territori e organizzazioni resta ancora la chiave per trasformare il presente.

da marzo

A cura di
Ada Colau
politica, Sindaca
di Barcellona
dal 2015 al 2023



Tra gli ospiti

#casa
Sarah Gainsforth
giornalista indipendente

Direttivo Nazionale
Unione Inquilini

#pace
Antonio Mazzeo
giornalista indipendente
e *peace researcher*

Martina Pignatti Morano
direttrice Un Ponte Per...

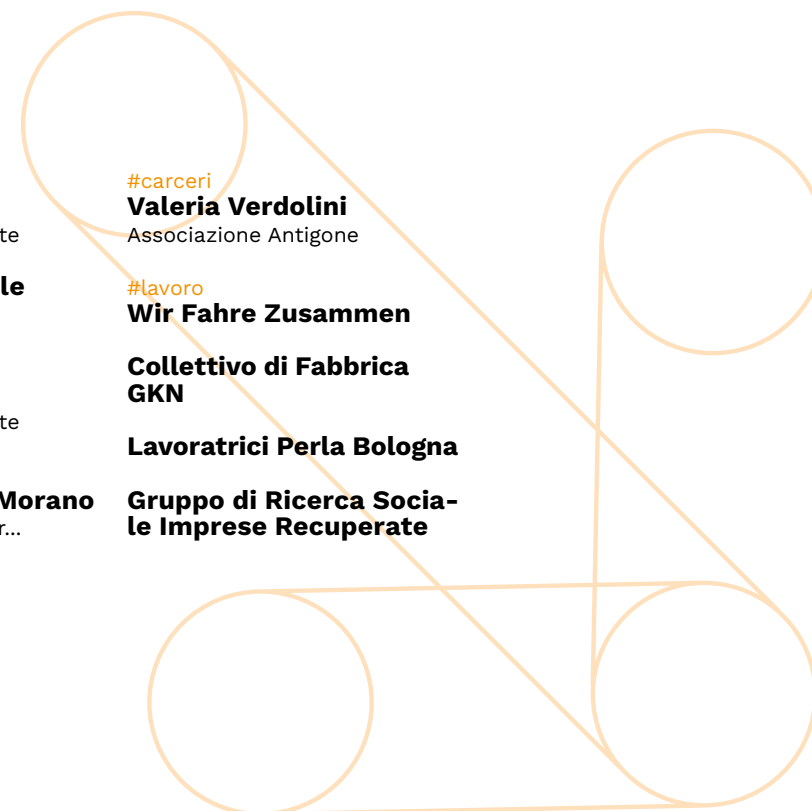
#carceri
Valeria Verdolini
Associazione Antigone

#lavoro
Wir Fahre Zusammen

Collettivo di Fabbrica
GKN

Lavoratrici Perla Bologna

Gruppo di Ricerca Socia-
le Imprese Recuperate



I GIORNI DELLA RESISTENZA

11 - 13 aprile

A cura di
Gabriele Pedullà

In collaborazione con
Comune di Milano
– Milano è memoria

Università degli Studi di Milano - Dipartimento di Studi Storici
Federico Chabod

Nell'ambito del palinsesto cittadino "Il tempo della Pace e della Libertà. Ottanta anni di Liberazione"

Media partner
Radio Popolare

A 80 anni dalla Liberazione italiana, il nostro Festival sarà **un viaggio attraverso le Resistenze europee** e le letterature che le hanno raccontate, le musiche, il cinema. Perché i semi della Resistenza e la voglia di libertà sono parte integrante dell'essere uomini e donne in questo nostro tempo presente. Le lotte di ieri per la giustizia alimentano le energie per nuove liberazioni.

Un Festival aperto a tutti e tutte con una **mostra** in sei tappe, **installazioni storiche, talk e lecture** con storici, scrittori e intellettuali per riflettere sulle lotte di ieri e di oggi; **reading** con autori e studiosi, per esplorare la Resistenza nella letteratura e nella storia; storie e canzoni per bambini e ragazzi, per trasmettere i valori di libertà alle **nuove generazioni**; spettacoli teatrali per dare voce alle testimonianze dei protagonisti di quelle lotte; **proiezioni cinematografiche** che raccontano storie di resistenza e lotta per la libertà; **visite all'Archivio** della Fondazione, alla scoperta di materiali inediti sulla Liberazione in Italia e in Europa.

Tra gli ospiti

Chiara Colombini
storica e autrice

Gad Lerner
giornalista e scrittore

Gabriele Pedullà
critico letterario e saggista storico

Benedetta Tobagi
scrittrice

Giorgio van Straten
scrittore e divulgatore storico

Sandro Portelli
fra i fondatori della storia orale in Italia

Costanza Spocci
giornalista indipendente

Santo Peli e Filippo Focardi
autori di *La guerra partigiana in Italia*

Fanny e Alexander
gruppo teatrale

Anonima Frottolisti
ensemble di musica antica





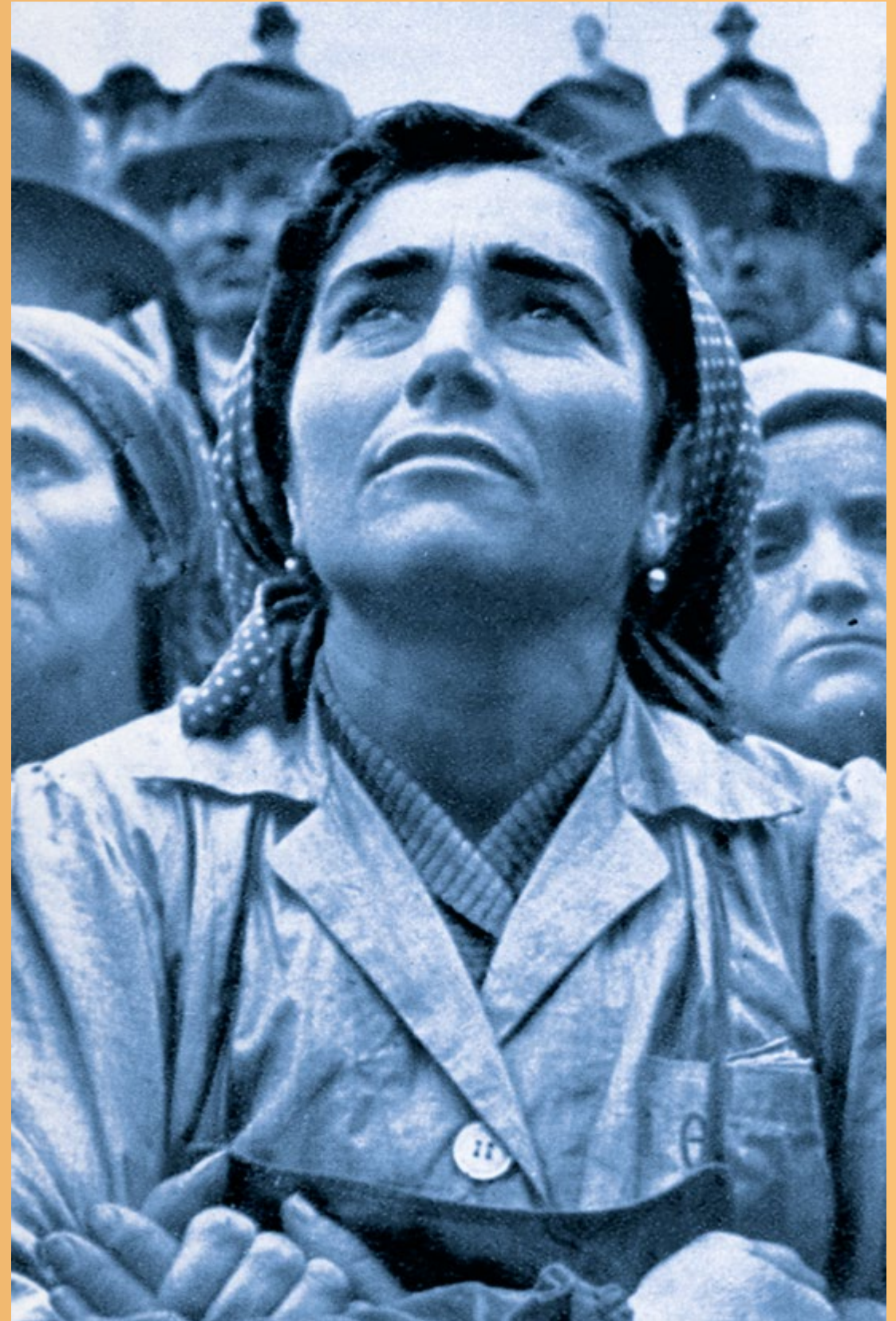
Resistere a Milano

Una **mostra in sei tappe** – fascismi, violenza, partecipazione, diritti, politica, Europa – nell'ambito del festival *I giorni della Resistenza*.

Storie di resistenza e di "scelte" – di attivazione e di partecipazione – raccontate ed esposte in sei luoghi dell'edificio di viale Pasubio, dove guardare fonti del patrimonio, ascoltare letture attoriali di testi narrativi e di saggi, assistere a veri e propri poetry slam.

Con la possibilità, inoltre, di ascoltare il podcast *Microstorie di Resistenza* o seguire un percorso tematico tra installazioni artistiche originali.

10 - 14
aprile



Vogliamo dare un piccolo
ricevimento al buio
completo?

Però ci dovrà essere
qualche stanza illuminata
per le persone noiose.

Virginia Woolf
Notte e Giorno
(1919)

Socotra special event

CONCERTO AL BUIO

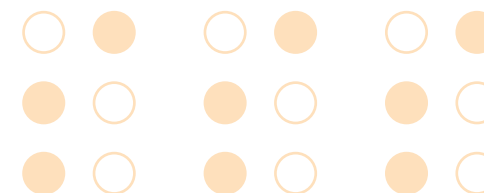
Concerto al buio è una passeggiata immersi nell'oscurità, proposta da uno dei più eclettici artisti del panorama musicale europeo.

Un percorso dove **sono i sensi a muoversi** nel suono, e dove lo spettatore ascolta da fermo, disteso a terra. Il concerto si basa su una serie di registrazioni ambientali notturne effettuate nelle foreste al confine tra Italia, Austria e Slovenia, tra boschi e cielo.

All'interno di quell'universo sonoro, infinito nel tempo e nello spazio, ricco di pattern ritmici, versi di animali, **enigmi e rumori**, prende forma un concerto senza luce, con lo stupore dell'incontro inaspettato e senza sapere cosa accadrà nella stanza.

29 aprile
ore 20

Di e con
Teho Teardo
compositore
e musicista



Salvatore Veca Lectures

DALLA CRISI ALLA CURA

**Quali scelte per il nostro
mondo comune?**

**da maggio
a ottobre**

Che rapporto c'è tra democrazia e transizione giusta del sistema economico? Le Salvatore Veca Lectures esplorano il **legame tra sostenibilità e giustizia sociale**, celebrando il pensiero critico e l'impegno di Salvatore Veca, attraverso il coinvolgimento dei mondi della ricerca, della politica, dell'impresa.

Un ciclo di conferenze che ci invitano ad approfondire nuove traiettorie di riflessione e di azione per affrontare la policrisi, tra Stato e mercato, tra istituzioni e comunità.

Tra gli ospiti

Lea Ypi

London School of Economics
#cittadinanza

Luigi Ferrajoli

giurista e filosofo del diritto e
della politica
#diritti

Kohei Saito

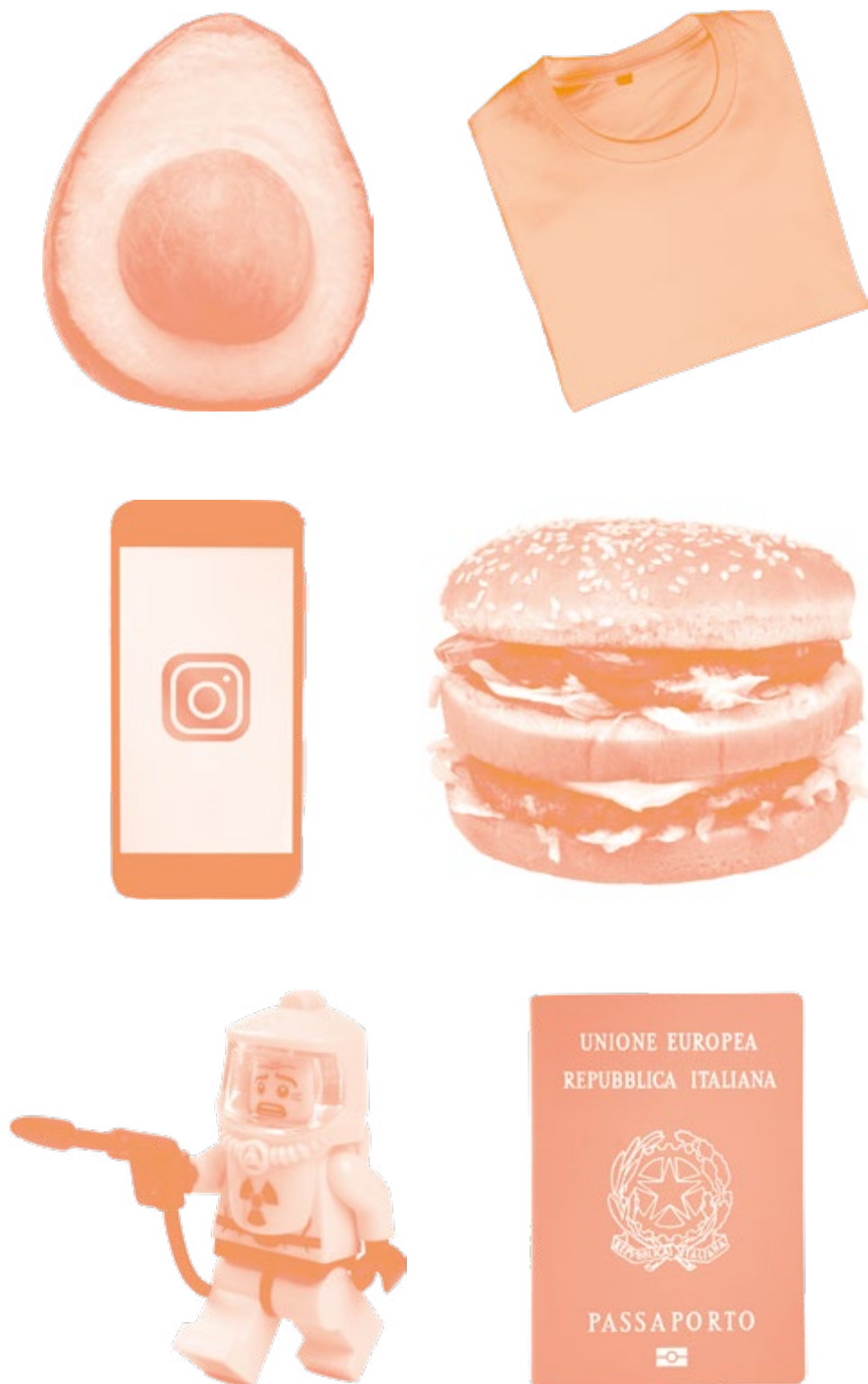
University of Tokyo
#ecologia

Gael Giraud

Center for Environmental
Justice - Georgetown University
of Washington
#benicomuni

Beatriz Calzada Olvera

Erasmus University Rotterdam
#sviluppo



CALENDARIO CIVILE 2025



Il Calendario Civile della Fondazione Feltrinelli indaga date dimenticate, divisive o problematiche. Genera momenti di riflessione e confronto attorno ad anniversari inquieti, per non nasconderle - come la polvere - sotto il tappeto di una discussione pubblica pacificata o poco approfondita.

Per il 2025, le date scelte indagano e percorrono in particolare alcuni percorsi tematici: le fake-news, la manipolazione della storia e delle notizie, il tema del vero e del falso nella ricostruzione degli avvenimenti di ieri e di oggi.

27
GIUGNO
1980

Dc9 - Ustica

La ricostruzione successiva all'"incidente", l'impegno giornalistico di Andrea Purgatori e il film "Il muro di gomma" di Marco Risi. La funzione del giornalismo d'inchiesta e il passaggio dal testo di carta al prodotto filmico come veicolo efficace per smuovere il senso comune.

9-11
LUGLIO
1995

Massacro di Srebrenica

Il massacro di Srebrenica ha segnato uno dei capitoli più oscuri della guerra scoppiata dopo la dissoluzione dell'ex Jugoslavia. Nel luglio 1995, l'esercito serbo-bosniaco invase Srebrenica precedentemente dichiarata zona sicura dal Consiglio di Sicurezza. L'esercito uccise brutalmente migliaia di uomini e ragazzi, espellendo 20.000 persone dalla città.

13
LUGLIO
1870

Dispaccio di Ems, Bismarck e la guerra franco-prussiana

Il dispaccio di Ems, chiamato anche telegramma di Ems, fu un dispaccio pubblicato nel 1870 e modificato in modo provocatorio dalla Prussia, tanto da divenire il casus belli della guerra franco-prussiana del 1870.

3
OTTOBRE
1935

Inizio guerra italo-etiopica

Il Generale Rodolfo Graziani chiede di impiegare i gas già nei primi giorni di guerra. Il tema verrà usato nella satira (la guerra è presentata nelle vignette con uso dell'insetticida contro gli etiopi) ma mai ammesso ufficialmente dal Regime. Verrà denunciato per la prima volta da Angelo De Boca nel libro *La guerra d'Etiopia* (Feltrinelli, 1965).

2
NOVEMBRE
1975

Muore al Lido di Ostia Pier Paolo Pasolini, ucciso brutalmente sulla spiaggia

Dal 1972 e fino al 1975 Pasolini aveva lavorato al libro *Petrolio*, una disperata archeologia umana, un'esplorazione dei misteri della sessualità e insieme uno spaccato dell'Italia del boom tra oscuri complotti di potere e stragi di stato rimaste impunte.

Socotra

RIDERE DEL POTERE

Festival di satira

**13, 14 e 15
giugno**

 A cura di
Beppe Cottafavi

 Mostra fotografica
 a cura di
**Luca Santese e
Marco P. Valli -
collettivo Cesura**

Anche **la risata può essere un gesto rivoluzionario**, capace di rovesciare equilibri e aprire varchi inaspettati. Il nostro Festival estivo vuole riscoprire la satira come atto politico, come “palestra di liberazione”, come **scintilla capace di invertire i rapporti di forza**.

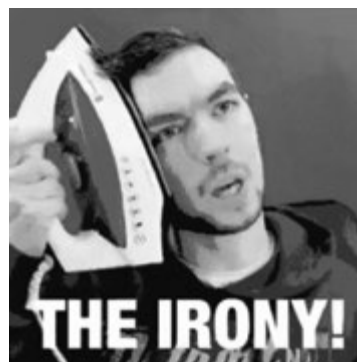
Tre giornate di spettacoli e incontri che offrono il palco alle voci irriverenti che resistono al mainstream e non rinunciano a battaglie scomode.

La rassegna fa parte di
**Socotra il festival estivo
 di arti performative di
 Fondazione Feltrinelli**

Tra gli ospiti

Stefano Rapone
 autore e conduttore
 del podcast *Tintoria*

Lorenzo Luporini
 comico e autore di *Venti*,
 nipote di Sandro Luporini
 e Giorgio Gaber



Socotra

CONTROMOSSE

Festival di danza

Presenza e resilienza, trauma e performance, crisi e conflitto: i nostri corpi possono testimoniare e incarnare tutte queste esperienze, fino a diventare **strumenti di lotta, veicoli di memoria, spazi di resistenza.**

Il festival di danza *Contromosse* porta i corpi al centro della scena e sfida il pubblico a esplorare le potenzialità del movimento.

La danza come espressione di resistenza, con *The body symphonic*, del performer libanese **Charlie Khalil Prince**. Il corpo custode di memorie traumatiche e di guarigioni possibili, con *Please Cry* della danzatrice giapponese **Megumi Eda**.

Il ritmo come reazione all'indolenza collettiva, nella performance *Down* dell'artista svizzera **Melissa Guex**. L'assenza di gravità come condizione liberatoria e insieme disorientante nell'assolo *Le Piquet* di **David Zagari**, formatosi al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e di Danza di Lione.

Con *Superstella*, **Vittorio Pagani** mette in scena l'ingiunzione a essere iper-performanti e il tentativo di sottrarsi alle aspettative. **Annali Raimondi** con *Songs of extinction* rende protagonisti i corpi vittima della crisi climatica e artefici di un rinnovato dialogo con la natura.

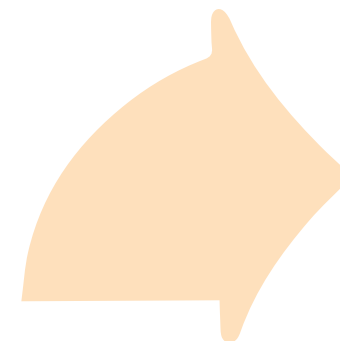
E infine, la celebrazione della vita e del corpo, nel progetto del **Centro Coreografico Nazionale / Aterballetto**, *Over dance*.

1 - 17 luglio
ogni martedì,
mercoledì
e giovedì

A cura di

Lorenzo Conti
curatore artistico

La rassegna fa parte di
Socotra il festival estivo
di arti performative di
Fondazione Feltrinelli



l'isolachenonc'è

PER FARE UN SEHE

Lecture e creatività per bambine

**13 - 14
settembre**

A cura di

Roberta Bianchi

autrice e creativa

Un appello al potere delle storie, dei sogni e delle passioni che possono dar corpo e voce all'idea di un mondo più inclusivo e vivibile a partire dallo sguardo e dalla partecipazione dei più piccoli.

l'isolachenonc'è è un progetto ludico-culturale dedicato a bambini e bambine 0-11 anni e alle loro famiglie sui temi della sostenibilità, dei diritti umani e della cura del pianeta.

l'isolachenonc'è

Lecture, laboratori,
giochi, workshop
e linguaggi artistici



Festival dell'Economia Critica

CAPITALISMO DI STATO / STATO DEL CAPITALISMO

**10 e 11
ottobre**

Nascosta dietro la retorica della “mano invisibile” del mercato, si delinea con chiarezza la dinamica degli ultimi decenni: **i ricchi diventano sempre più ricchi, i poveri sono sempre più poveri.**

C'è forse un'immagine più eloquente della corte di supermiliardari che ha accompagnato l'insediamento di Trump alla Casa Bianca?

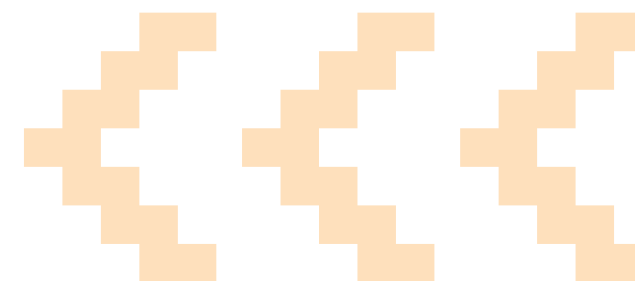
Per disegnare un futuro diverso bisogna ripensare il nostro modello di sviluppo, dove a contare non sia solo il profitto di pochi nel breve periodo ma una maggiore giustizia sociale nel segno di una crescita condivisa.

È possibile ripensare a un rinnovato ruolo dello Stato in economia per percorrere nuove strade?

A cura di

Emanuele Feliceeconomista,
Università IULM

In collaborazione con

Forum Disuguaglianze**Diversità****CiMET****Associazione Rosa Rossa****Oxfam Italia****Jacobin Italia**

DOSSIER FALSI. GUERRE REALI

**3 novembre
alle 18:30**

**una serata
speciale di
Calendario
Civile**

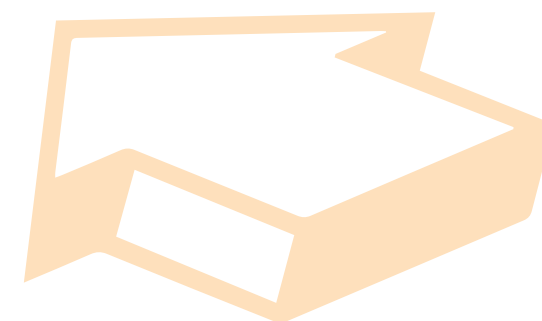
La grande menzogna dell'Iraq

È il novembre 2015 quando **France 5**, canale pubblico di informazione, invia una giornalista a intervistare Ahmad Chalabi, l'uomo politico scelto da Washington per guidare l'Iraq dopo l'invasione anglo-americana.

La rivista "Time" dedicò allora a Chalabi una cover story intitolata al "George Washington iracheno".

Fu lui il grande ispiratore della madre di tutte le bufale: le armi di distruzione di massa irachene. Ora sappiamo, anche in base al rapporto della commissione d'inchiesta britannica, che l'intervento militare Usa in Iraq del 2003, sostenuto caldamente da Tony Blair, era basato su **falsi rapporti**.

Una serata di **Calendario Civile** dedicata alla ricostruzione di quegli eventi e di come la manipolazione dell'informazione venga spesso usata per condizionare l'atteggiamento dei cittadini sulla scelta della guerra e della pace.



Alessandro Pansa Lectures

DISINTEGRATI**La tecnologia al servizio
della coesione territoriale**

La rivoluzione tecnologica ci sta proiettando verso una società più ingiusta e diseguale?

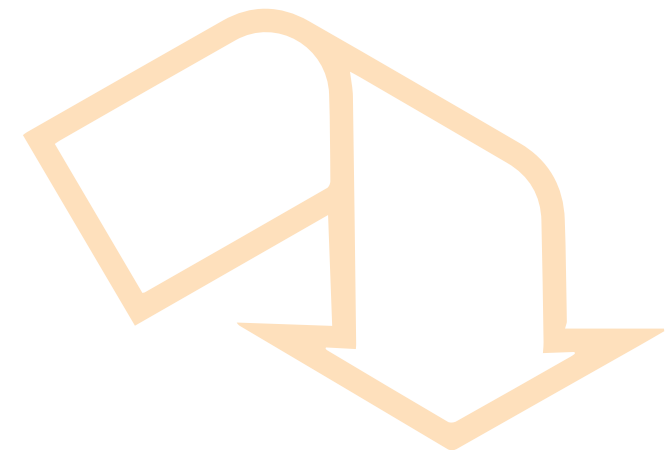
La tecnologia non è mai neutra e contribuisce a ridisegnare gli equilibri economici e di potere tra gruppi sociali e aree geografiche.

Il suo governo può provocare l'amplificarsi di asimmetrie già presenti. Ma può anche offrire un'opportunità di riscatto ai territori svantaggiati, innovando le filiere produttive.

In due tappe, con esperti e ospiti internazionali, cercheremo di capire quali strategie e modalità di coinvolgimento degli attori locali possono essere implementate per uno sviluppo sostenibile e inclusivo.

**11 novembre
alle 18:30**

In collaborazione con
LUISS Guido Carli
- Scuola di Politiche



1 1 1 1 1 1 1 1
4 4 4 4 4 4 4 4
E E E E E E E E
S S S S S S S S
I I I I I I I I
M M M M M M M M
A A A A A A A A
E E E E E E E E
D D D D D D D D
I I I I I I I I
Z Z Z Z Z Z Z Z
I I I I I I I I
O O O O O O O O
N N N N N N N N
E E E E E E E E



**BOOK
BAGS,
NOT
BODY
BAGS.**

**MARCH
FOR OUR
LIVES##**

#NEVERAGAIN / MARCH 24, 2018

Bookcity Milano 2025

ORA TOCCA A NOI!

**14 - 16
novembre**

Promosso da
Comune di Milano

Con
**AIE - Associazione
Italiana Editori**

La tredicesima edizione della rassegna dedicata al libro e alla lettura torna in Fondazione Feltrinelli per **tre giornate di presentazioni, dialoghi e workshop**, con un focus sulle *resistenze* nel mondo.

Libri, autori, proposte che con le loro parole provano a dare voce a chi non si arrende alla repressione dei regimi, a raccontare di popoli che cercano la loro primavera, a praticare il pensiero libero.

L'Associazione Bookcity
è composta da

Fondazione Corriere
della Sera

Fondazione Umberto e
Elisabetta Mauri

Fondazione Giangiacomo
Feltrinelli

Fondazione Arnoldo e
Alberto Mondadori



ALL YOU CAN NEWS

Informazione e propaganda in un mondo digitalizzato

Informare, intrattenere e influenzare: i mass media sono stati il cane da guardia del potere politico e i grandi intermediari tra istituzioni e cittadini. Come sono cambiati negli ultimi decenni?

Il digitale ha trasformato i media, il modo in cui ci informiamo, le forme con cui comunichiamo. Non sempre in meglio.

Mentre **fake news e disinformazione prosperano indisturbate**, è possibile “farsi una propria verità” libera da condizionamenti? Quando le posizioni si radicalizzano sull’onda di slogan e la rete amplifica discorsi d’odio, non ci resta che arrenderci alle distorsioni cavalcate dalla propaganda? Quando le fonti di informazione colludono con il potere, come si coltiva il pluralismo?

Ne parliamo in *All you can News*, un ciclo di tre incontri su televisione, carta stampata e social media per capire come **difenderci dalle bufale** e reagire, diventando cittadini critici ed elettori ben informati.

18 novembre
25 novembre
2 dicembre

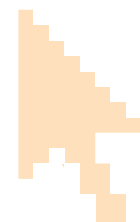
A cura di

Riccardo Luna
giornalista, esperto
di innovazione
tecnologica

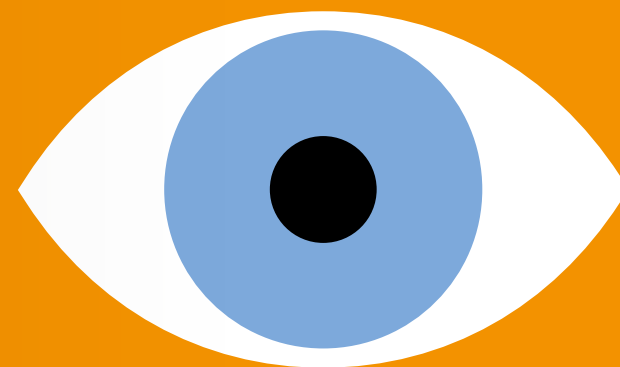
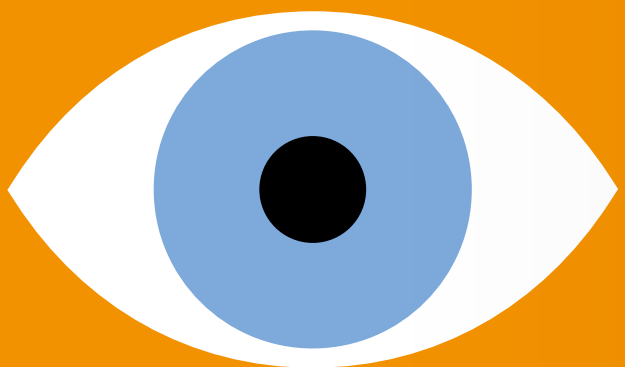
✓ I'm not a robot



HUMAN
driver



LIBERA ZIONI



**Pubblicazioni,
newsletter
e podcast**



Quando potevamo ancora essere tutto

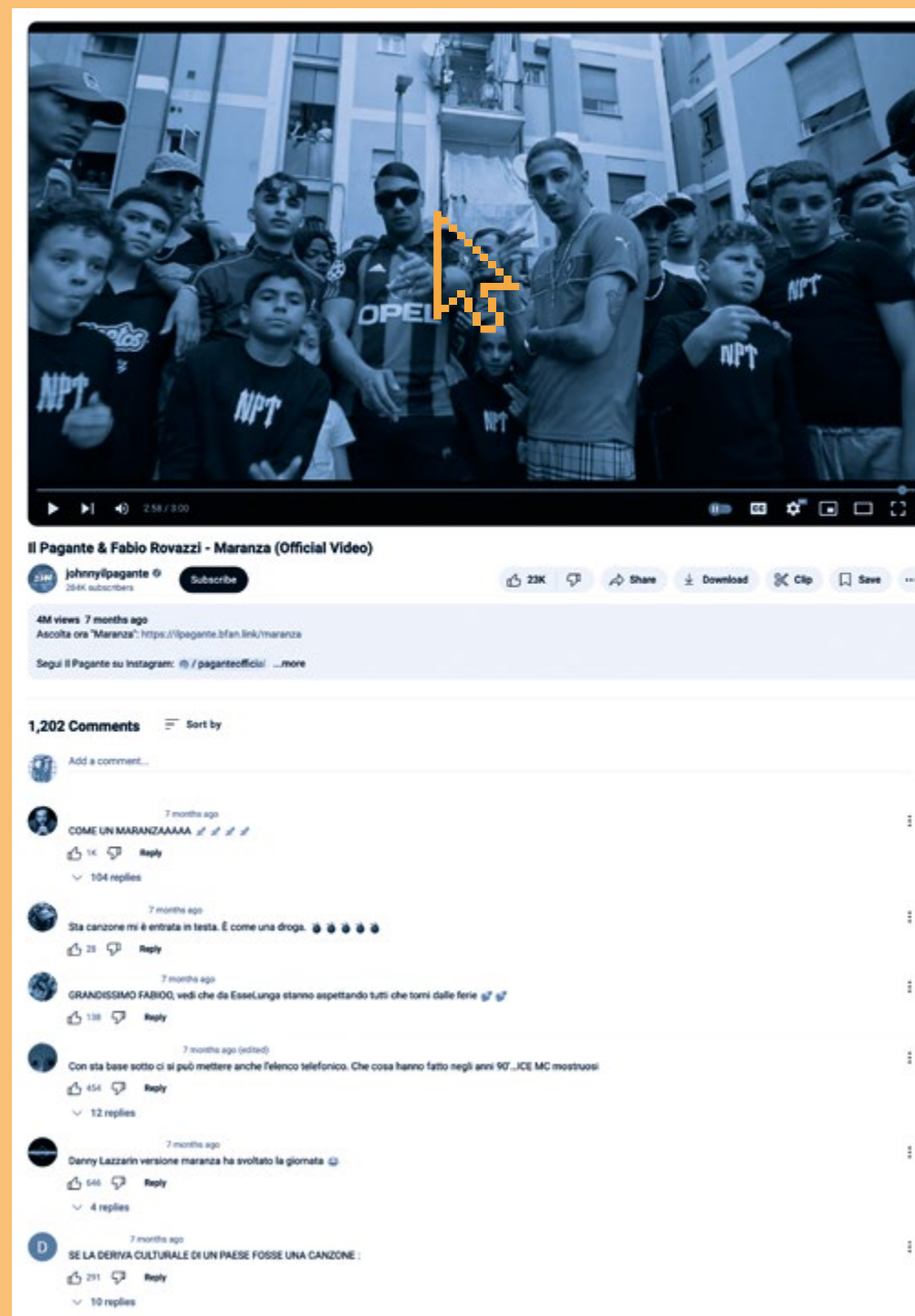
Un libro sull'adolescenza e sui quartieri popolari. E a parlarne non sono gli adulti ma i ragazzi stessi, un gruppo di giovani di diversa provenienza dai ventidue ai venticinque anni che dal 2015 al 2021 si sono incontrati ogni settimana.

Sono loro a raccontare il “rischio di perdersi” ma anche il valore delle relazioni educative per allestire contesti di vita più solidali, accoglienti nei quali costruire la propria storia con gli altri.

in uscita il 31 marzo

Con testi di
**Gruppo Giovani
CDE Creta**

Nicoletta Bortolotti
scrittrice





Prima della fine del mondo

Abbiamo la sensazione che il **pianeta** sia **sull'orlo del collasso**: da dove partire per salvarlo, prima che sia troppo tardi? Se lo spirito del tempo sembra essere quello di una **rassegnazione collettiva** alla catastrofe annunciata, forse bisogna rovesciare la domanda: non tanto come la crisi ambientale influisce sulle nostre vite, ma cosa possiamo fare noi per influire sulla crisi ambientale.

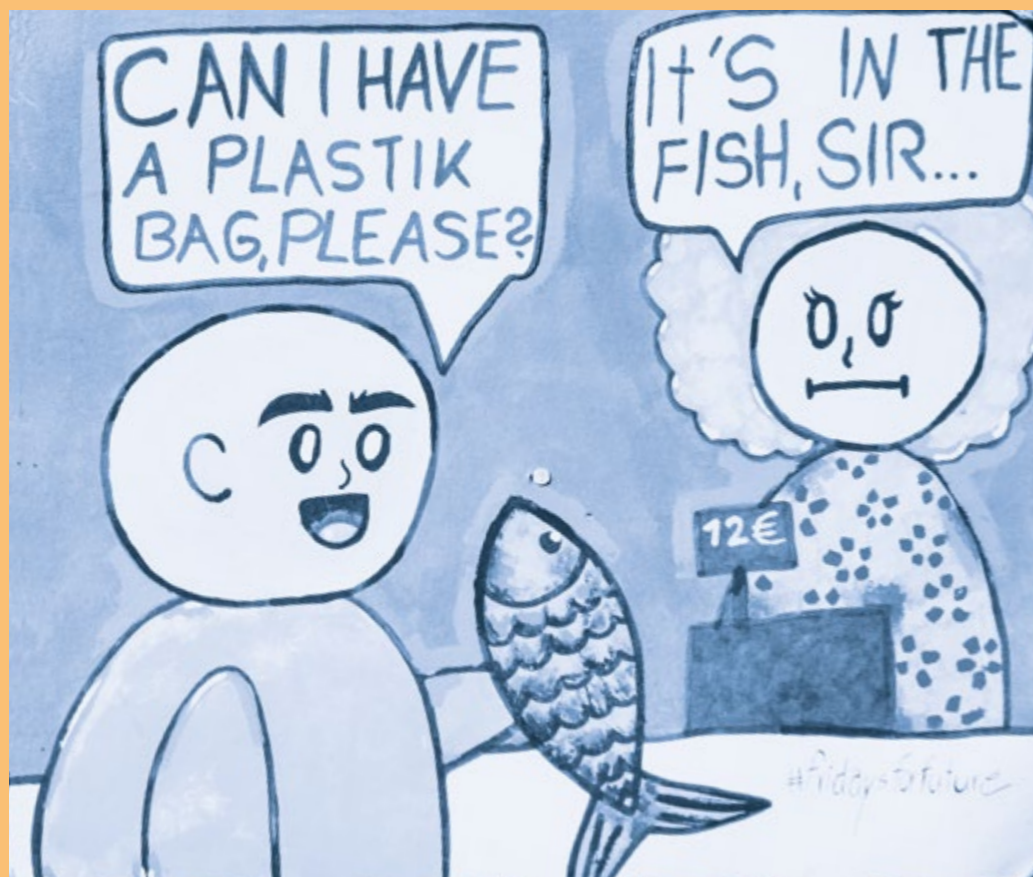
Massimo Polidoro ci accompagna alla scoperta di storie di innovazione e imprenditorialità esemplari di soluzioni possibili.

**in uscita
dal 18 marzo**

Condotta da

Massimo Polidoro
divulgatore scientifico

In collaborazione con
Groupama Assicurazioni





Profezie Bianche

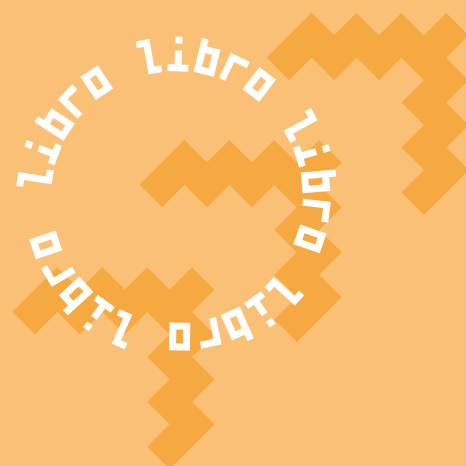
**Antologia del pacifismo:
da Erasmo da Rotterdam
a Gino Strada**

Perché non siamo ancora **guariti dalla guerra**?
E cosa ci impedisce di immaginare un futuro
di rispetto e non violenza?

Attraverso le voci di intellettuali, scrittrici,
cantautori, poetesse e attivisti di epoche diverse,
questo volume riscopre la **pace come imperativo
morale e progetto politico**.

**in tutte
le librerie**

Introduzione di
Nicola Lagioia
scrittore e conduttore
radiofonico





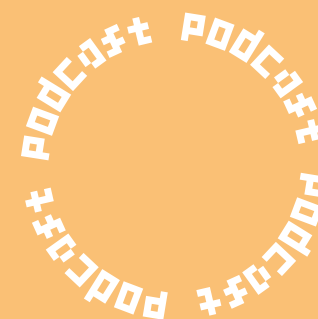
Fammi sentire

Dopo la pubblicazione di *Global Feminism*, il volume che racconta le donne in lotta protagoniste delle inchieste premiate nel 2024, esce *Fammi sentire*, il podcast realizzato dalla **classe vincitrice della seconda edizione del Premio Inge Feltrinelli**.

La serie racconta la storia di Daniela Marcone, una giovane ragazza che affronta il dolore per la perdita di suo padre, **Franco Marcone**, un funzionario pubblico assassinato nel 1995 dalla mafia foggiana per il suo impegno contro l'illegalità. Un omaggio al coraggio di chi sceglie di non abbassare la testa.

**in uscita
da marzo**

A cura di
Classe 2E
- Liceo Scientifico
Poerio (Foggia)





Leader controvento

Le carriere politiche delle donne
e delle persone LGBT+ in Italia

Malgrado le **donne forti al comando**, la leadership politica è ancora largamente in mano agli uomini. Genere e orientamento sessuale plasmano i percorsi professionali e influenzano le **carriere politiche**: è possibile modificare le strutture di potere tradizionali? Un libro per chi desidera comprendere meglio le dinamiche della rappresentanza e dell'inclusione nel XXI secolo.

in uscita
l'8 marzo

A cura di
Pamela Pansardi
Università di Pavia





Leggere il mondo insieme

Linee guida per una lettura inclusiva

La lettura è un potente **strumento di inclusione**, capace di abbattere barriere culturali e linguistiche e di creare spazi di dialogo e condivisione. Attraverso storie e narrazioni, si costruiscono comunità più aperte, consapevoli e solidali, in cui ogni voce può trovare ascolto e valore. La **lettura ad alta voce**, i testi multilingue, i silent book e i linguaggi inclusivi dimostrano che il libro può diventare un ponte tra culture, generazioni, bambine e bambini, adulti. Favorire l'accesso ai libri significa offrire **opportunità di crescita**, riconoscimento e appartenenza, soprattutto per chi rischia di restare ai margini.

in uscita
a marzo

A cura di

Barbara Archetti

operatrice sociale, esperta
in animazione socio-pedagogica
e percorsi interculturali

Graziella Favaro

pedagogista, esperta di educazione
interculturale e plurilinguismo





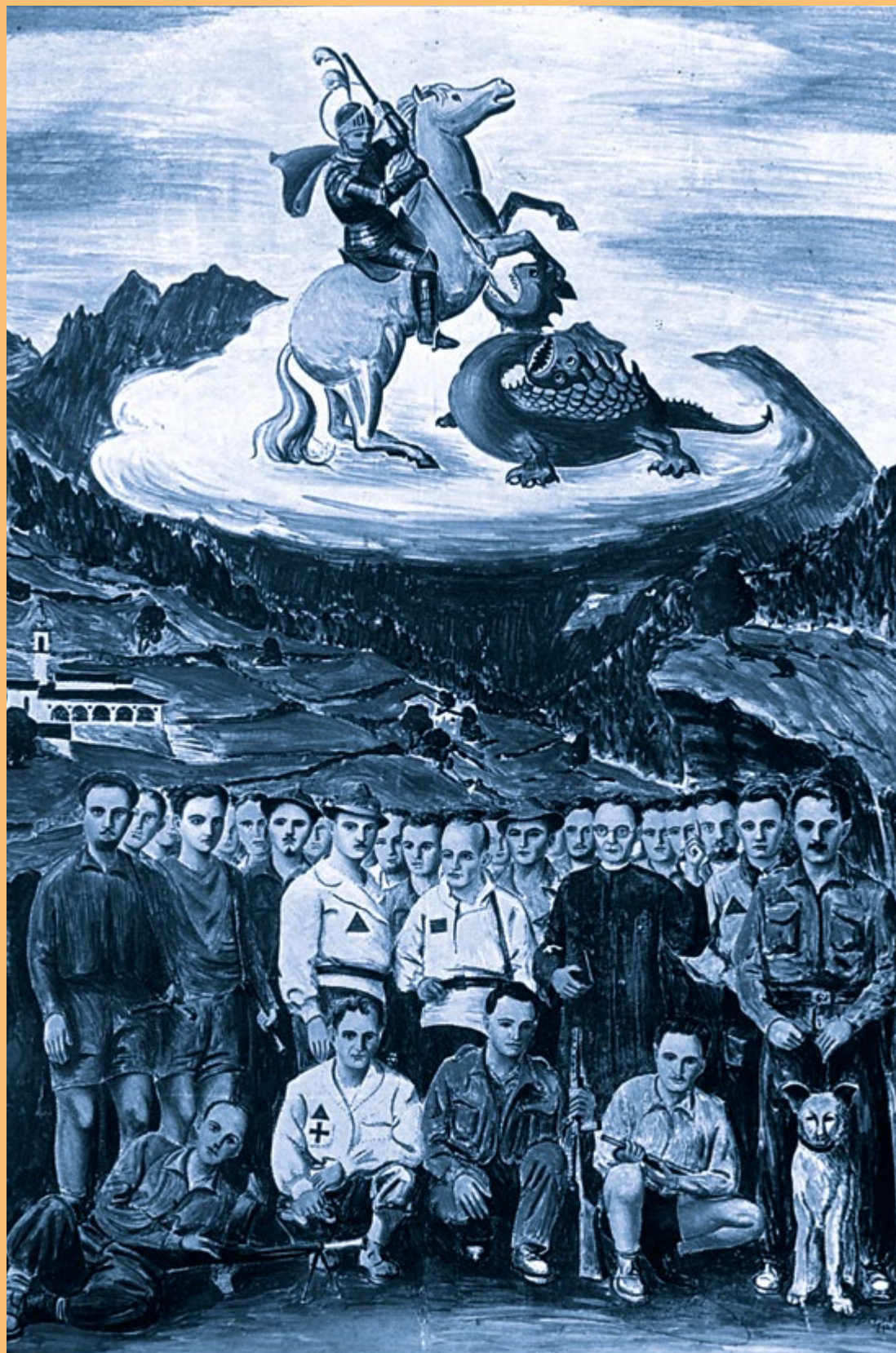
Microstorie di Resistenza

Quella della Resistenza è una storia collettiva, fatta di vicende personali che si intrecciano e danno vita al racconto delle nostre **radici democratiche**.

Le vite di uomini e donne che hanno scelto di opporsi, di combattere e di resistere. Sullo sfondo Milano, città medaglia d'oro della Resistenza, e i gesti di ordinario coraggio che, in nome della lotta partigiana, hanno fatto la differenza.

in uscita da aprile

Con il contributo di
Angelo Miotto
documentarista radiofonico





Generazione Cairo

Un viaggio nell'Egitto contemporaneo: dalla storia dei movimenti operai e contadini a quelli femministi, navigando dentro e oltre le politiche repressive dei militari tornati al potere dopo la rivoluzione di piazza Tahrir.

Il filo rosso è la **necropolitica** del regime, l'autorità di decidere chi deve vivere e chi deve morire; a farle da argine la forza vitale delle voci egiziane libere. Storie di una comune, intramontabile resistenza.

in uscita
il 15 aprile

A cura di

Costanza Spocci

giornalista e conduttrice radiofonica

Marta Bellingreri

giornalista e reporter

Con testi di

Lina Attalah

giornalista indipendente egiziana

Patrick Zaki

attivista e ricercatore





Lea Ypi

Immigrazione, cittadinanza e capitale

Feltrinelli

Collana *idee*

Un invito a pensare,
discutere, agire



La nuova collana editoriale **idee** nasce dalla collaborazione tra Giangiacomo Feltrinelli Editore e Fondazione Feltrinelli, con l'ambizione di offrire ai lettori strumenti per orientarsi nei grandi temi del nostro tempo.

A cavallo **tra riflessione teorica e impegno civile**, *idee* si propone come un laboratorio di pensiero, un luogo dove grandi intellettuali affrontano questioni urgenti con chiarezza, profondità e originalità. *idee* è un invito a pensare, discutere e agire.

**in uscita
da maggio**



I primi titoli incarnano perfettamente questa vocazione: **Thomas Piketty** e **Michael Sandel** dialogano in *Uguaglianza*, un saggio che intreccia economia e filosofia per analizzare le radici delle disuguaglianze. **Lea Ypi** esplora in *Immigrazione, cittadinanza e capitale* le sfide della globalizzazione attraverso il prisma dei diritti, delle frontiere e delle opportunità.



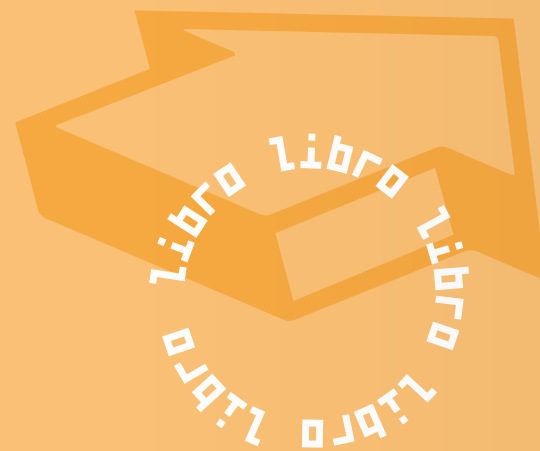
Città migranti

Da luogo di coappartenenza, radicamento e fioritura umana, le città diventano oggi palcoscenici di vertiginosi divari. Un concentrato di paradossi e di antinomie: città gremite di turisti, ma spoglie di residenti. Città del consumo compulsivo e del dissenso soffocato; delle rassegne culturali e della segregazione scolastica. Queste città che cambiano volto sono il paradigma di una crisi più ampia. Non si tratta solo di flussi – di persone, di merci, di capitali – ma di tensioni che toccano profondamente il nostro saper vivere insieme, il nostro sentirci comunità.

Siamo di fronte a un bivio: continuare a costruire città vetrina, pensate per pochi privilegiati; o impegnarci a progettare città inclusive, dove il diritto alla casa, allo spazio pubblico e al lavoro dignitoso siano garantiti per tutti e tutte.

in uscita
a maggio

Con testi di
Vanessa Rosa
Mona Fawaz
Yuri Kazepov





Città possibile

Città e territori possono essere laboratori di buona politica, al passo con le sfide che il presente impone.

Mobilità verde, riconversione economica, energia pulita, turismo sostenibile, food policy: a livello locale vengono elaborate **soluzioni innovative e concrete** che, se messe in rete, possono essere d'ispirazione per una politica all'insegna della transizione sostenibile e giusta.

Un libro per amministratori, associazioni, policy makers per ripartire da un'agenda comune.

in uscita a maggio

Prefazione di

Ada Colau

politica, già sindaca
di Barcellona

Postfazione di

Matteo Lepore

sindaco di Bologna





Le radici dell'orgoglio

Un podcast che ricostruisce la storia del movimento e della **popolazione LGBT+ in Italia**. Vicende personali e percorsi collettivi di emancipazione si intrecciano in una narrazione che torna alle radici del movimento, ricordando le tappe per l'acquisizione e il riconoscimento di diritti di una comunità in movimento.

in uscita
da giugno

A cura di
Giorgio Umberto Bozzo
produttore discografico,
autore





Il lavoro, una questione di sinistra

Il lavoro è ancora una questione di sinistra? Quali ostacoli impediscono al campo progressista di sintonizzarsi con l'Italia che lavora e produce?

Forti di una lunga esperienza nel campo sindacale e politico, gli autori esplorano **le dinamiche dei salari e dell'occupazione**, per chiedersi come queste influenzino l'orientamento politico e le scelte di voto dei cittadini, in una prospettiva che intreccia riflessioni storiche e proposte concrete per un rinnovato **patto sociale**.

in uscita a giugno

DI

Mimmo Carrieri

Sapienza Università di Roma

Cesare Damiano

già Ministro del Lavoro

Agostino Megale

Presidente IRES-CGIL





Sotto il sole del caporalato

A un anno dalla morte di Satnam Singh, bracciante indiano vittima del caporalato nell'Agro Pontino, Marco Omizzolo torna a far luce su **padronato, sfruttamento e agromafie**.

A partire dal lavoro di inchiesta, denuncia e mobilitazione condotto fianco a fianco con i braccianti, Omizzolo scava nella realtà di un fenomeno che, nonostante le denunce e le leggi, continua a segnare la vita di migliaia di lavoratori e lavoratrici vulnerabili.

in uscita da giugno



Di

Marco Omizzolo

sociologo e giornalista,
esperto di migrazioni





Movimenti in archivio

Documentare le lotte di oggi
per il racconto di domani

La ricerca sui movimenti contemporanei e la riflessione sul **“fare archivio” nell’era digitale** si incrociano in un libro che – a partire dal progetto *Archivi del presente* – racconta i volti, le cause, le azioni, i modi per aggregarsi di chi si impegna a cambiare il mondo.

Chi sono i **nuovi attivisti**? Per cosa lottano? Con quali metodi e strumenti conservare le loro impronte, oggi che la tecnologia interroga l’archivistica tradizionale?

in uscita
a giugno

A cura di

Maria Guercio

esperta di archivistica digitale

Jeffrey Schnapp

storico, esperto in digital
humanities





Non è un lavoro per madri

Lavoro o famiglia? Lavoro o famiglia? Troppo spesso le donne che diventano madri devono scegliere tra la propria carriera lavorativa e il ruolo di madre. Ma possiamo davvero definirla “scelta”?

Attraverso un'analisi delle **dimissioni volontarie**, il libro mette in luce le difficoltà che le lavoratrici madri in Italia incontrano dopo la nascita di un figlio.

in uscita
a settembre

DI
Lorenzo Cattani
Giovanni Giuliani
Rebecca Paraciani
Roberto Rizza
Alma Mater Studiorum,
Università di Bologna





Il Dragone e il mercato

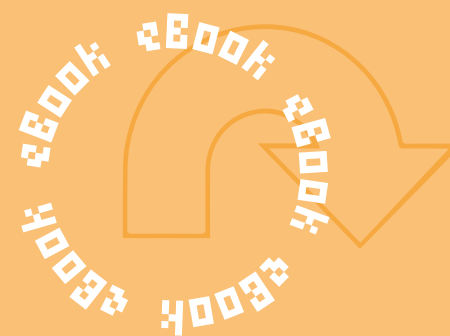
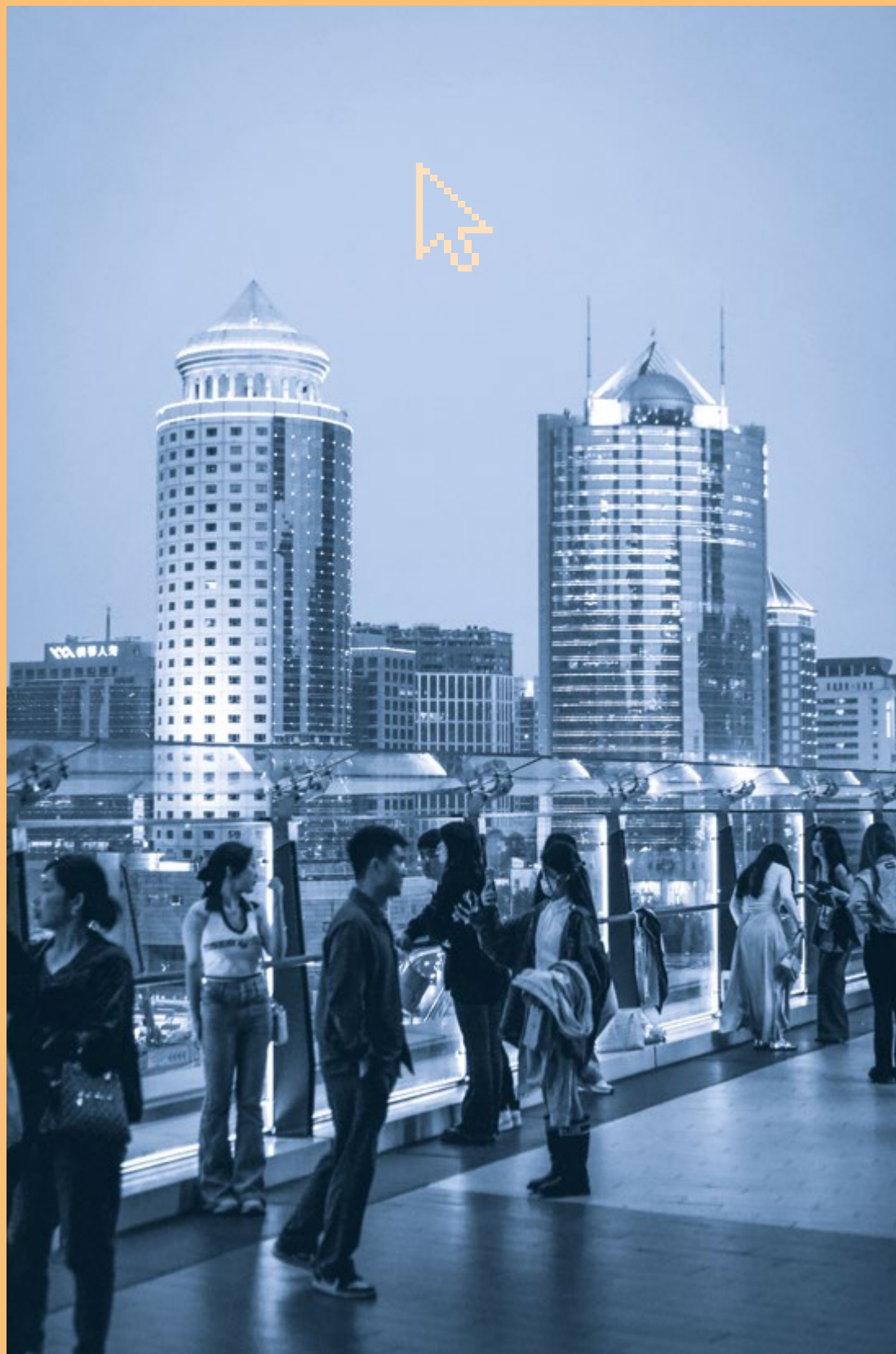
La Cina e il nuovo ordine economico mondiale

Lo spostamento del baricentro dell'economia mondiale dall'area atlantica all'Asia orientale è una realtà che sta cambiando il presente e orienterà il futuro. Molti si aspettavano che l'ingresso della Cina nell'Organizzazione mondiale del commercio (WTO) avrebbe addomesticato il gigante asiatico, ma così non è stato. La Cina è rimasta sé stessa. Ha convogliato le forze del mercato verso un progetto di sviluppo gestito dal potere politico sulla base di un disegno strategico preciso. Oggi il rischio è che, sotto il fuoco di propagande contrapposte, venga meno la capacità di comprendere realtà complesse con cui ci interfacciamo e che possiamo invece conoscere meglio, con beneficio di entrambe le parti.

**in uscita
a ottobre**

Testi di

**Romeo Orlandi
Luca Mocarelli
Vladimiro Giacché
Donatella Strangio
Giorgio Prodi**





Stato capitale

L'attore pubblico oltre il mito del mercato

Un podcast in quattro episodi per indagare **il ruolo economico dello Stato**: può l'attore pubblico mitigare gli effetti più deteriori del capitalismo facendo prosperare settori strategici per l'interesse pubblico, in ottica di crescita condivisa e non di profitto privato?

Ciascun episodio trarrà spunto dal racconto di un precedente storico e arriverà al presente per comprendere i margini di replicabilità di esperienze virtuose del passato o il bisogno di nuove ricette.

**in uscita
da novembre**

A cura di
Rinaldo Gianola
giornalista e saggista





Democrazia al limite

Disinformazione e manipolazione dell'opinione pubblica nell'era digitale

Disinformazione e inciviltà informativa, polarizzazione e discorsi d'odio, complottismi ed echo chamber. Le trasformazioni prodotte dalla rivoluzione digitale sull'informazione e sul sistema dei media mettono a rischio la convivenza democratica?

Un volume nella storica collana degli Annali per indagare le **diverse forme di "manipolazione" dell'opinione pubblica** operate dal potere; e per suggerire quali anticorpi possono essere attivati per fronteggiare i rischi che provengono dalle dinamiche di inquinamento dell'opinione pubblica e dalla "piattaformizzazione" della politica.

in uscita a dicembre

A cura di
Giovanni Boccia Artieri
sociologo, saggista,
esperto di nuovi media



PUBBLICO

LA NEWSLETTER

PUBBLICO è la nuova newsletter di Fondazione Feltrinelli. **Un magazine settimanale in forma di newsletter** per informarsi sull'attualità sociale, politica ed economica.

Editoriali, approfondimenti, inchieste inedite, rassegna stampa nazionale e internazionale, iniziative pubbliche, interviste e podcast **per esplorare il mondo che cambia.**

Una community per il cambiamento



PUBBLICO guarda alle intersezioni tra **lavoro e tecnologia, informazione e democrazia, resistenze e territori**, nuove forme di **associazionismo e politica.**

Un terreno pensato per accogliere una community attiva e consapevole: segui i tuoi temi preferiti, condividi spunti e partecipa alla costruzione di un dibattito collettivo sul futuro della società.

Tra le firme **Nadia Urbinati, Enrico Deaglio, Vera Gheno, Emanuele Felice, David Bidussa, Giorgia Serughetti, Alessandro Aresu, Giovanna Cosenza, Beppe Cottafavi, Ada Colau.** Una rete di collaborazioni con realtà e collettivi giornalistici tra cui Irpi Media, Sabbie Media, Cesura.



ISCRIVITI

fondazionefeltrinelli.it/pubblico-la-newsletter



P

Quest'anno **PUBBLICO** seguirà da vicino i **referendum** che si terranno in Italia tra il 15 aprile e il 15 giugno, accendendo un faro su due temi fondamentali: l'**accesso alla cittadinanza italiana** e la **precarizzazione del lavoro**.

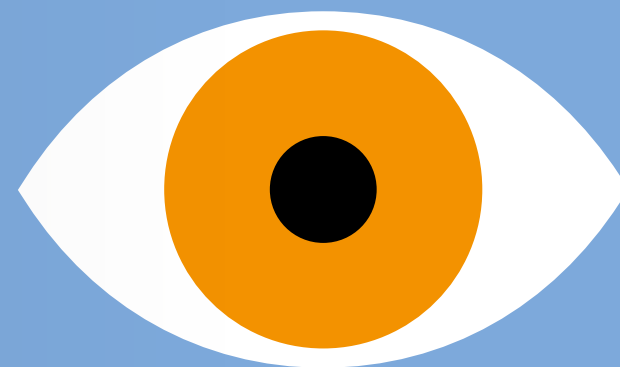
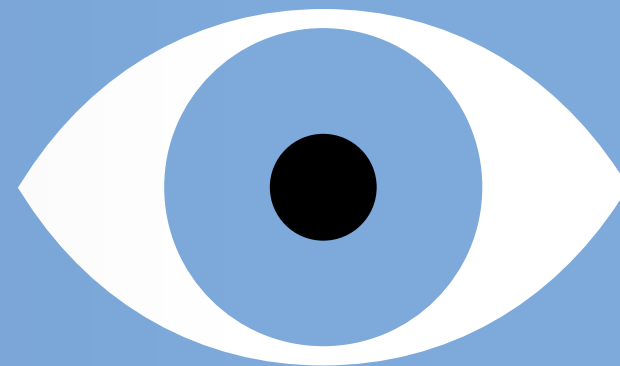
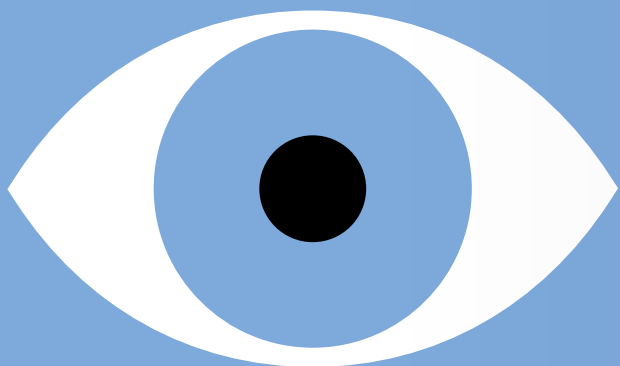
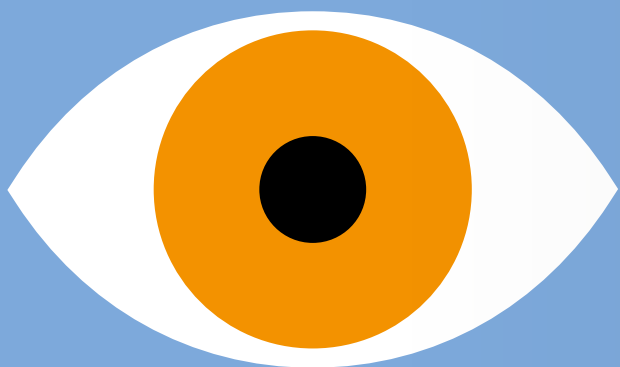
Cittadinanza e lavoro: due focus del 2025



Due focus di approfondimento, due temi di partecipazione: il referendum sulla cittadinanza propone di ridurre **da 10 a 5 anni** il periodo di residenza necessario per ottenere la cittadinanza italiana. Gli altri quattro quesiti riguardano i temi irrisolti legati al mondo del lavoro, tra cui la **disciplina dei licenziamenti** e l'**utilizzo dei contratti a termine**.



PRO GETTI



**Cantieri di ricerca.
Progetti in Italia
e in Europa**

ARCHIVI DEL PRESENTE

ongoing

A cura di
Maria Guercio
Jeffrey Schnapp

In collaborazione con
ACTIVATE
progetto europeo

Mettersi sulle tracce dei movimenti politici e sociali che rivendicano nuovi assetti per la società: dall'emergenza climatica ai diritti delle minoranze, dal femminismo al lavoro. Nell'idea – ne era convinto Giangiacomo Feltrinelli – che **archiviare il presente sia un atto politico**.

Nell'era digitale – caratterizzata da “tracce” intangibili, per loro natura volatili e poco stabili – **serve aggiornare le modalità di raccolta e conservazione delle fonti**, per garantirne la consultazione nel tempo.

Continua il progetto *Archivi del Presente*, con cui raccogliamo la documentazione, cartacea e digitale, prodotta dagli attivisti che oggi, nelle piazze del mondo o sul web, lottano e resistono.

Tra le novità del 2025, la **nuova piattaforma digitale** dove consultare le fonti, attraverso il web archive, e tenersi aggiornati sui passi in avanti della ricerca.

INFO

archividelpresente.fondazionefeltrinelli.it



快



* secolo veloce

世



纪*



LA LUNGA MARCIA DELLA CINA NEL XXI SECOLO

La Cina è un giallo. Anno dopo anno si rincorrono i pronostici di una sua crisi economica, ma poi ci sorprende con crescite del PIL di diversi punti percentuali.

Oggi, mentre in Occidente (a partire dagli USA di Trump) suonano sempre più forte le sirene del protezionismo, la Cina difende la globalizzazione che Washington aveva costruito nei decenni precedenti per garantirsi il ruolo di centro del sistema capitalistico mondiale. Cosa sta succedendo?

Con questo percorso di ricerca vogliamo aprire **una finestra di approfondimento e conoscenza della Cina in trasformazione** e del suo impatto sul resto del mondo guardando a quattro dimensioni: le radici storiche del boom cinese; i paradigmi economici, tra Stato e mercato; le dinamiche politiche; le evoluzioni sociali e culturali.

ongoing

In collaborazione con
**Italy-China Council
Foundation IICCF**

**Tricontinental Institute
for Social Research**



**Percorso di ricerca
su economia,
politica e società**

RESISTENZA

**7 e 28 marzo
4 e 18 aprile
9 maggio
dalle 14 alle 16**

I classici del pensiero politico

Minacce alla libertà e fragilità della democrazia: i classici del pensiero politico in dialogo con il presente. Rivolto a **studenti universitari** interessati a discutere di attualità.

Il decimo ciclo del Seminario permanente è dedicato al tema della *Resistenza*, inteso in ampia accezione, dall'antichità alla contemporaneità. Nell'anno della celebrazione dell'ottantesimo della Liberazione, il percorso riflette sull'opposizione alla tirannia, al sopruso, all'oppressione, risalendo alle radici del conflitto, da **Sofocle fino a Nelson Mandela**.

A cura di
Daide Cadeddu
Università degli Studi
di Milano

In collaborazione con
**Università degli
Studi di Milano**
Dipartimento
di studi storici
Federico Chabod

Tra gli studiosi invitati

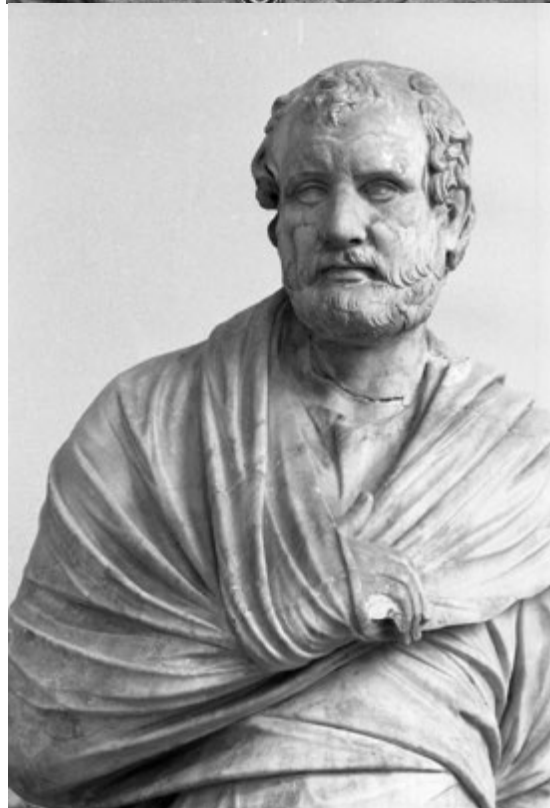
Paolo Bagnoli
Università degli Studi di Siena

Diego Quaglioni
Università di Trento

Anna Beltrametti
Università di Pavia

Mario Zamponi
Alma Mater Studiorum
Università di Bologna

Saffo Testoni Binetti
Alma Mater Studiorum
Università di Bologna



Feltrinelli Camp

QUESTIONE DI CLASSE

L'Italia e le sue classi sociali

Chi vuole contribuire a migliorare il Paese in cui vive deve prima conoscerlo. Troppo spesso il confronto sulla politica si riduce a **formule astratte o alchimie di palazzo distanti dalla realtà.**

La costruzione di alternative concrete richiede invece di comprendere la società nelle sue dinamiche, interpretarne i bisogni, mettersi in ascolto delle aspettative dei diversi gruppi sociali.

Quali sono e come si percepiscono oggi le classi sociali in Italia? Di cosa necessitano e a cosa aspirano? Quali fratture le separano e come si relazionano agli altri soggetti?

Tra gli ospiti

Donald Sassoon
storico

Carlo Fanelli
Direttore del Global Labour
Research Centre - York
University Toronto ed Editor-in-
chief di "Alternate Routes"

**26 maggio
dalle 9 alle 20**

A cura di

**Alessandro
Roncaglia**

Accademia Nazionale
dei Lincei

Luciano Fasano

Università degli Studi
di Milano

Giorgia Serughetti

Università degli Studi
di Milano-Bicocca





7 7 7 7 7 7 7 7
o o o o o o o o
E E E E E E E E
D D D D D D D D
I I I I I I I I
Z Z Z Z Z Z Z Z
I I I I I I I I
O O O O O O O O
N N N N N N N N
E E E E E E E E

VII Jobless Society Forum

UNHAND, DIGI- TALE, LOCALE

Ripensare sviluppo economico e lavoro

18 - 19
giugno

A cura di

Riccardo Staglianògiornalista, saggista,
studioso di nuove
tecnologie

Possiamo rassegnarci a guardare gli effetti delle trasformazioni tecnologiche sull'economia e sulla società senza porci il problema della loro gestione per garantire uno sviluppo inclusivo? Non basta ripetersi che le rivoluzioni industriali hanno sempre prodotto nell'immediato effetti dirimenti.

Serve favorire un dialogo tra tutti gli attori economici, sociali e politici per guardare alla **trasformazione** tecnologica e digitale e comprendere come convertirla in **un'opportunità di riscatto dei territori** e di creazione di buona occupazione, all'insegna della giustizia e dell'inclusione sociale.



Tra gli ospiti

Darya Majidi
Presidente UN Women Italy**Anton Hemerijck**
EUI**Andrea Prencipe**
Università LUISS Guido Carli**Valentina Cardinali**
INAPP**Andrea Ciarini**
Sapienza Università di Roma**Adele Del Bello**
Direttrice Generale
Fondazione Restart**Nathalie Moncel**
CEREQ**Dario Guarascio**
Sapienza Università di Roma**Vincent Puig**
IRI-Centre Pompidou**Valeria Cirillo**
Università di Bari

EUROPA E SINI- STRA: UN INCON- TRO MANCATO

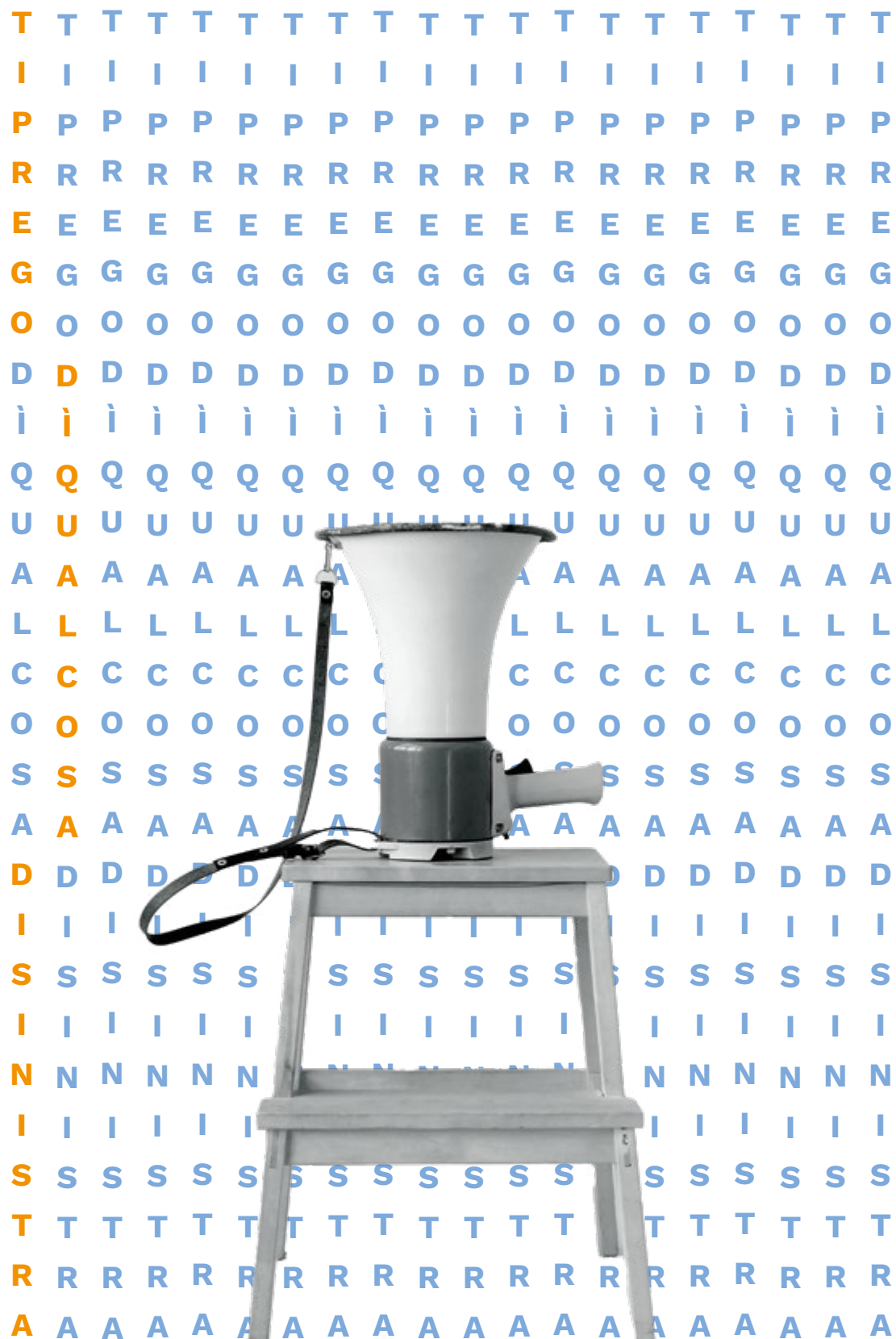
**27 settembre
dalle 9 alle 21**

Left Summit

Sembra una profezia che finisce per auto-avverarsi: l'ascesa delle destre in Occidente viene raccontata come "irresistibile", scagionando tutti coloro che potrebbero contrastarla.

Le cose stanno realmente così? Possono le forze progressiste reagire all'avanzata delle destre, delineando una diversa, credibile e più ambiziosa idea di mondo?

Con il *Left Summit* vogliamo chiamare a raccolta **esponenti politici e movimenti progressisti da tutta Europa** per comporre assieme i contorni di una risposta a una crisi economica e sociale ormai decennale.



UDINE

RIQUALIFICAZIONE EX CINEMA TEATRO ODEON

Affianchiamo l'amministrazione comunale nell'immaginare le nuove destinazioni d'uso dell'ex cinema, in sintonia con l'identità del territorio, i bisogni e le aspettative della cittadinanza, il piano di sviluppo della città e della Regione. Un progetto per originare un nuovo ecosistema culturale e sociale che possa proiettare Udine in una dimensione di rilevanza regionale, nazionale ed europea.

Con il supporto del Comune di Udine

BOLOGNA

ALLEANZA PER LE TRANSIZIONI GIUSTE

Una piattaforma per connettere chi è in prima linea nel costruire una transizione giusta e stimolare lo scambio di idee e progetti. Un progetto per recuperare fiducia nelle scelte che possono generare un reale cambiamento nei territori. Proseguono i lavori dell'*Alleanza per le Transizioni Giuste*, con eventi nelle piccole e medie città italiane, prodotti editoriali e la terza edizione del Forum dell'Alleanza.

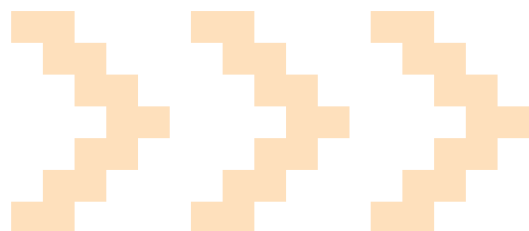
Promossa da Comune di Bologna, Fondazione Feltrinelli, ARCI.

TARANTO

RIPENSARE IL FUTURO DEI TERRITORI FRAGILI

Sulla scia del workshop internazionale che si è tenuto a Taranto *There is Plan B*. *Ripensare il futuro dei territori fragili*, prosegue nel 2025 un **percorso di ricerca, di produzione editoriale, culturale** e di affiancamento in progetti di riqualificazione urbana che possano contribuire, insieme agli attori del territorio, a creare nuovi ecosistemi culturali, economici e sociali per la città. Proiettando Taranto in una prospettiva nuova a livello nazionale ed europeo.

In collaborazione con l'Università di Bari



SOLID

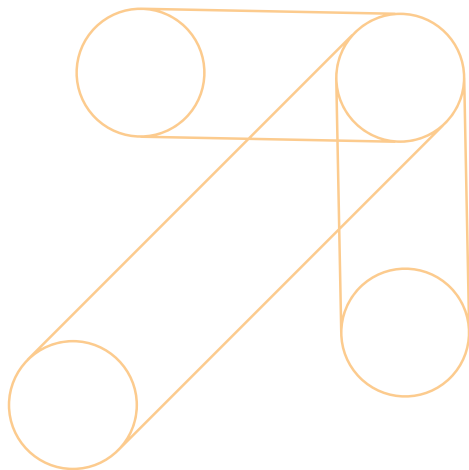
SOVEREIGNTY, SOLIDARITY AND IDENTITY IN THE EU POST 2008

Partner

Università degli Studi di Milano,
European University Institute,
London School of Economics

L'Unione Europea è ancora fragile e la sua stabilità rimane una questione aperta. Nel corso della storia, i disaccordi politici hanno innescato tensioni che preoccupano tuttora il Vecchio Continente: i conflitti sulla sovranità (chi decide), sulla solidarietà (chi ottiene cosa, quando e perché) e sull'identità (chi siamo, ossia cosa vuol dire essere cittadini europei). In risposta a queste crisi, il progetto Solid nasce per ipotizzare scenari e prospettive che consentano di promuovere un'Unione Europea duratura e politicamente solida.

Nei prossimi mesi, SOLID si avvierà alla conclusione. Il compito di riassumere le lezioni apprese e disseminare la conoscenza prodotta sarà affidato alla **conferenza finale del progetto**, in programma presso la Fondazione G. Feltrinelli.



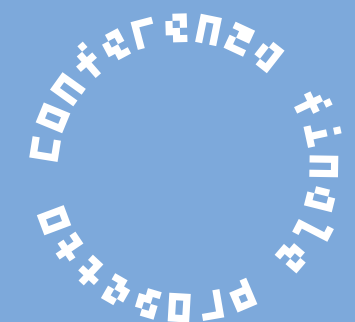
3 LUGLIO MILANO

Le **crisi amplificano l'urgenza del presente**, imponendo scelte rapide sia ai decisori che ai cittadini e relegando il futuro in secondo piano.

Eppure, le conseguenze delle crisi – e delle politiche adottate per gestirle – hanno conseguenze di lungo periodo e sono spesso incerte: pur generando rotture, possono anche innescare **trasformazioni profonde**, distruggendo in modo creativo, come suggeriva Schumpeter.

Il loro impatto è imprevedibile e spesso preludio di nuove tensioni, soprattutto di natura sociale.

La conferenza finale del progetto SOLID esplorerà questi temi, intrecciando una prospettiva teorica di lungo periodo con l'attenzione alle dinamiche del presente. L'evento si svilupperà in due giornate e coinvolgerà sia ricercatori SOLID che studiosi esterni.





PHOENIX

THE RISE OF CITIZENS VOICES FOR A GREENER EUROPE

Capofila

Centro de Estudios Sociales

Partner

Università degli Studi di Firenze; Res Publica, Centre National de la Recherche Scientifique, The Good Lobby, Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Cientificas, University of Southampton, Szegedi Tudományegyetem, Rijksuniversiteit Groningen, e-Governance Academy, Associação Oficina de Planeamento e Participação, OneSource Consultoria Informatica Lda; University of Iceland, University of Coimbra.

Scopri di più

phoenix-horizon.eu



Siamo in grado di affrontare in modo efficace il cambiamento climatico? Se non basta la responsabilità dei singoli nel **fare** la raccolta differenziata e i governi non si accordano sulle azioni da mettere in campo durante i vertici internazionali come possiamo agire?

La scelta europea del Green Deal è stata coraggiosa. Ma ha sollevato critiche e resistenze. Il progetto PHOENIX si propone di affrontare le sfide della transizione verde chiamando in causa i cittadini, testando nuove pratiche di partecipazione su diversi territori europei.

Giunto al suo ultimo anno, il progetto europeo Phoenix propone una **conferenza finale a Bruxelles il 4 e il 5 giugno** per presentare nuove pratiche partecipative deliberative e azioni di policy per migliorare il percorso del Green Deal europeo e progettare un futuro più verde per tutti.

4-5 GIUGNO BRUXELLES

Il **cambiamento climatico** non è più solo una minaccia, ma una realtà con cui tutto il pianeta deve fare i conti.

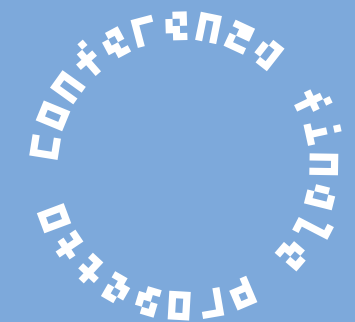
La **transizione verde proposta nel Green Deal europeo** è la sfida più grande di questo secolo. Essa comporta una trasformazione colossale che coinvolge l'economia, l'industria e la società e che avrà un impatto profondo sulla vita e sulle abitudini delle persone.

Sulla scia dei conflitti socio-ecologici che potrebbero potenzialmente aprirsi, il rischio è che la transizione verde (e anche il Green Deal) vengano respinti. L'UE perderebbe così una grande opportunità di riconversione industriale e di essere alla guida dei processi di transizione.

Stiamo già assistendo a molti fenomeni in questa direzione nei quattro angoli d'Europa. Di fronte a urgenze che richiedono risposte immediate, non mancano le voci che invocano un processo decisionale se non un intervento autoritario.

Siamo convinti che proprio in presenza di problemi così complessi, che incidono profondamente sulla vita dei cittadini, sia cruciale il loro coinvolgimento come parte attiva nel dibattito e nella ricerca e di soluzioni.

I **processi di innovazione democratica** sperimentati nei **progetti pilota del progetto Phoenix** vogliono rappresentare delle pratiche possibili da guardare da questo punto di vista.



PED4ALL

POSITIVE ENERGY DISTRICTS FOR ALL

Capofila

Vrije Universiteit Brussel

Partner

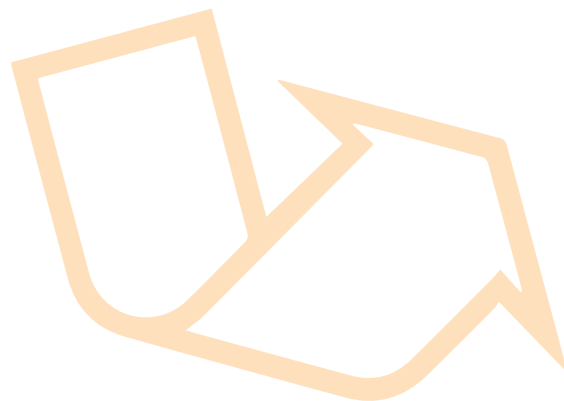
Confluences (Belgium), Duss Explorers (Belgium), Cultureghem (Belgium), Rome Tre University (Italy), Pin.GO (Italy), Istanbul Technical University (Turkey), Municipality of Kartal (Turkey), Siemens, Arup (Turkey), iGDAS (Turkey)

Casi studio

Cureghum (Belgio)
Ostiense (Italia)
Kartal (Turchia)

Spesso ridotti a isole introverse nelle città, i distretti a energia positiva (PED) sono in realtà strumenti fondamentali per centrare gli obiettivi del Green Deal entro il 2030.

Positive Energy Districts for All ha l'ambizione di sviluppare strategie per un reale processo di transizione energetica dei contesti urbani, integrando le esperienze di tre quartieri già interessati da processi di riconversione: Porto Fluviale a Roma (Italia), Cureghem a Bruxelles nel Comune di Anderlecht (Belgio) e Kartal a Istanbul (Turchia).



ORBIS

AUGMENTING PARTICIPATION, CO-CREATION, TRUST AND TRANSPARENCY IN DELIBERATIVE DEMOCRACY

Capofila

Politecnico di Milano

Partner

Centre for European Policies Studies, Reimagine Europa, Csi Center For Social Innovation Ltd, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Université Côte d'Azur, Athinaiki Agora Dimokratias Kai Politismou Astiki Mi Kerdoskopiki Etaireia, D. Tsakalidis – G. Domalis OE, Perifereia Dytiki Ellada, Università Della Svizzera Italiana, The Open University, Rob de Matt.

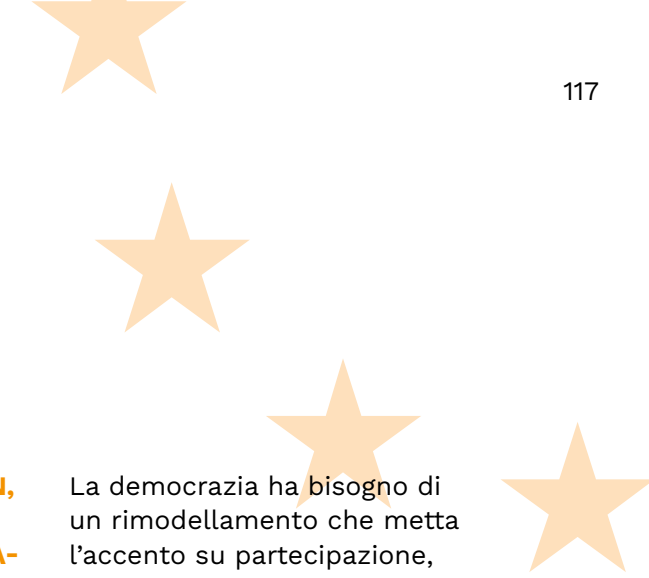
Scopri di più

orbis-project.eu



La democrazia ha bisogno di un rimodellamento che metta l'accento su partecipazione, impegno, trasparenza, reattività, responsabilità ed efficacia.

Alla mancanza di dialogo tra la cittadinanza e le istituzioni politiche, Orbis vuole rispondere sviluppando soluzioni digitali innovative, abilitate dall'intelligenza artificiale, che facilitino la transizione verso una democrazia deliberativa più trasparente, inclusiva e affidabile, dove i cittadini sono realmente in grado di far sentire la propria voce.



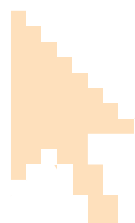
ACTIVATE

Capofila

Université de Versailles
Saint-Quentin-en Yvelines

Partner

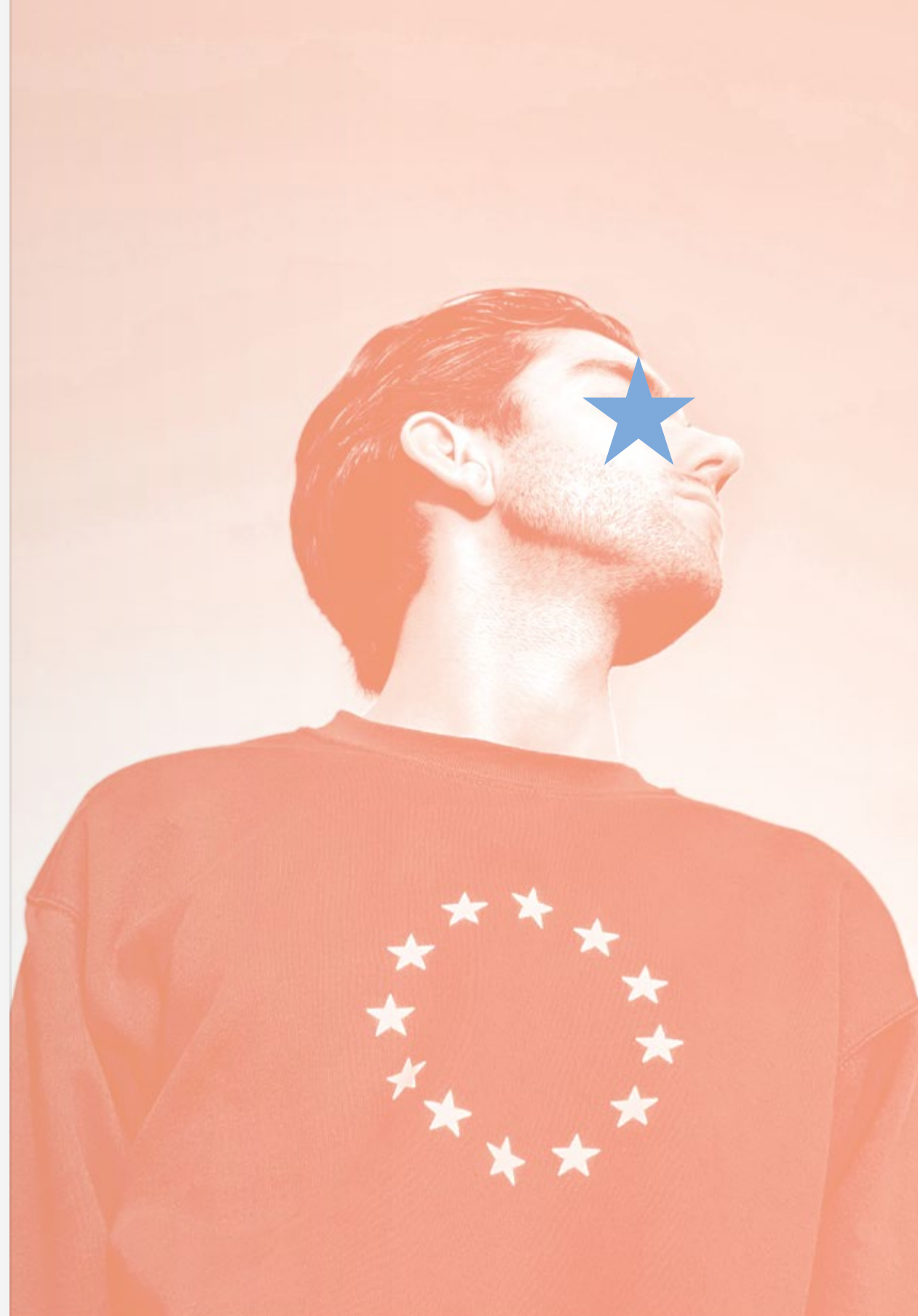
Università di Padova, Università di
Losanna, Università Nanterre, Freie
Universität Berlin, Università di Bolo-
gna, Fondazione Gramsci, Istituto di
Scienze Sociali di Amsterdam (ISH),
Archivi sociali di Zurigo, Friedrich-Ebert
Stiftung, Cinémathèque Suisse, KARTA
Center Foundation, Centre audiovisuel
Simone de Beauvoir, Musée Carnavalet,
Blinken OSA Archivum/CEU, Université
Paris-Saclay



THE ACTIVIST, THE ARCHIVIST, AND THE RESEARCHER:

Novel Collaborative Strategies
of Transnational Research,
Archiving and Exhibiting Social
and Political Dissent in Europe.
19th-21st centuries #Marie
Curie Staff Exchange

Un consorzio di attivisti,
ricercatori, archivi, musei
e università tra sette paesi
dell'Europa centrale, orientale
e occidentale, per attivare
studi, incontri e scambi sui
temi delle proteste sociali e
politiche in Europa (in passato
e oggi, nei loro collegamenti
con le aree extra-europee) e
sul ruolo degli archivi e musei
(non statali) come soggetti
attivi nelle mobilitazioni.



UNO SPAZIO DI CONOSCENZA

Dal 1949, il **patrimonio archivistico e bibliografico** della Fondazione Feltrinelli è un punto di riferimento internazionale per la **ricerca sulla storia delle idee, dei movimenti sociali e delle trasformazioni politiche, economiche e culturali**, con una raccolta di 1,5 milioni di documenti, 250.000 volumi, 17.500 testate periodiche e 15.000 manifesti e locandine.


Grazie alla collaborazione con università e istituti di ricerca nazionali e internazionali, i suoi materiali prendono vita attraverso pubblicazioni, mostre, eventi e iniziative culturali.


L'accessibilità al patrimonio è garantita da una piattaforma digitale di consultazione degli inventari online, rinnovata nel 2024, e da una **Sala di lettura** pensata per offrire agli studiosi un ambiente accogliente e attrezzato per la consultazione delle fonti.




LA CULTURA TASCABILE


La cultura in formato tascabile con la nuova APP di **Fondazione Feltrinelli!** Il tuo punto di accesso a un universo di conoscenza, approfondimento e partecipazione.

 Apri una **finestra personalizzata sul presente:** attualità, politica, economia e fonti storiche. Documenti, articoli, saggi e pubblicazioni ti offrono una panoramica sempre aggiornata sulle sfide del nostro tempo.

 La **newsletter PUBBLICO** e i tuoi contenuti preferiti: strumenti sempre a portata di mano per comprendere le trasformazioni in corso.

 **Podcast** e contenuti multimediali: storie e voci autorevoli per allenarti al futuro con sguardo critico.

 Iniziative pubbliche live: **prenota e partecipa in un clic!**

 **Sala di lettura:** prenota il tuo posto in un ambiente accogliente dove studiare e approfondire.



SCARICALA

su **App Store** e **Google Play**
ed entra nella nostra **Community!**



SPAZI

V.LE PASUBIO
5, MILANO

Stazione Porta Garibaldi, M2 Moscova, M2 Porta Garibaldi e M5 Monumentale



INFO

spazi@fgfservizi.it
02 49583414

Fondazione Giangiacomo Feltrinelli è un centro culturale integrato che unisce una Sala di Lettura aperta al pubblico, un archivio di fonti e una Sala Polifunzionale dove i temi delle contemporaneità incontrano la ricerca e le arti.

La Sala di Lettura è uno spazio a disposizione di chi desidera leggere, documentarsi e approfondire.

Gli spazi della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, compatibilmente con le attività di ricerca e le iniziative di Stagione delle Scelte 2025, sono a disposizione di chi fosse interessato a organizzare iniziative pubbliche o private.



NEWS

fondazionefeltrinelli.it

5

Sala di lettura

Spazio aperto al pubblico dedicato alle attività di consultazione dei materiali dell'archivio e della biblioteca, e ad attività di studio e di ricerca.

1

Sala Polifunzionale

Spazio aperto al pubblico dedicato ad attività convegnistiche, arti performative, proiezioni, attività laboratoriali e didattiche. Lo spazio è inoltre luogo di mostre temporanee.



Largo Sibilla Aleramo e Passeggiata Boris Pasternak

Spazi pubblici adiacenti alla Fondazione per accogliere concerti, reading teatrali, laboratori per bambini e attività che si prestano a essere svolte all'aria aperta.

-2

Archivi

Negli archivi sono conservati fondi documentari e bibliografici (oltre 1,5 milioni di pezzi d'archivio, 250.000 volumi, 17.500 testate di periodici e 15.000 manifesti).



Costruire in maniera condivisa il progetto di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli è possibile. Entrando a far parte della nostra community partecipi a un progetto di cittadinanza e ci aiuti a immaginare un futuro più giusto per tutti e tutte, in cui il pluralismo e lo spirito critico alimentano la creazione di valore per la società. Le forme di possibile supporto sono diverse, dalla semplice donazione alla partecipazione più strutturata.

INFO

e vantaggi fiscali su ogni modalità di sostegno

sostieni@fondazionefeltrinelli.it
www.sostieni.fondazionefeltrinelli.it



Amici della Fondazione

Aderendo al programma di Membership sostieni i progetti della Fondazione e puoi beneficiare di una serie di vantaggi esclusivi. Partecipa attivamente al dibattito e alle sfide delle trasformazioni sociali attraverso il programma pensato per Individui o la Corporate Membership per aziende, organizzazioni, studi professionali.

Erogazioni liberali, donazioni e lasciti

È possibile donare somme di denaro, fondi archivistici, fondi di investimento, beni immobili, beni mobili come titoli, collezioni, opere d'arte. In caso il donatore esprima il desiderio di realizzare un progetto specifico, la Fondazione si impegnerà a farsene carico.

Donazioni e 5x1000

Devolvere una quota dell'imposta Irpef della tua dichiarazione dei redditi è un gesto concreto a favore della Fondazione, per dare respiro al suo impegno nelle attività di ricerca e divulgazione: a te non costa nulla, per noi vale moltissimo.



Save the Book

Diventa *Booksaver* e contribuisce alla tutela del patrimonio librario e documentale della Fondazione Feltrinelli.

Destineremo il tuo contributo alla salvaguardia delle sezioni più fragili della Biblioteca fondata da Giangiacomo Feltrinelli attraverso il restauro e la digitalizzazione di monografie, periodici e manifesti che *hanno fatto la storia*.

Volontari

Per chi volesse contribuire con il suo tempo all'apertura della sede di Viale Pasubio, alla realizzazione degli eventi, o ai servizi di vigilanza in Sala di Lettura.

Segnala la tua disponibilità a segreteria@fondazionefeltrinelli.it





Presidente

Carlo Feltrinelli

Massimiliano Tarantino

Direttore

Fondazione G. Feltrinelli

Ricerca

Francesco Grandi

Francesca Gabbriellini

Alice Giglia

Spartaco Puttini

Luigi Vergallo

Contenuti editoriali

Caterina Croce

Emanuela Colaci

Tommaso Proverbio

Giovanni Storiato

Biblioteca e Archivio

Vittore Armani

Loretta Lanzi

Serena Rubinelli

Progetti istituzionali

Andrea Zucca

Sviluppo e Partnership

Silvia Cendron

**Programmazione
e Produzione**

Francesca Audisio

Rosaria Perrucci

Comunicazione

Federica Gagliardi

Promozione

Anna Wizemann

Digital

Andrea Montervino

Amministrazione e Legal

Elena Brambilla

Chiara Bazoli

Selena Ornaghi

Eleonora Scigliano

FGF Servizi

Mauro Creatini

Rossella Pompa

Silvia Vigilante

Comitato Scientifico

Enrica Chiappero-Martinetti

Giovanni De Luna

Mario Del Pero

Maurizio Ferrera

Paolo Graziano

Marc Lazar

Manos Matsaganis

Francesca Medda

Patrizia Nanz

Valentina Pisanty

Michele Salvati

Jeffrey Schnapp

Joan Subirats

Nadia Urbinati

Tommaso Vitale

Lea Ypi

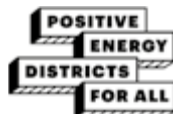
Partner istituzionali



Le attività di ricerca sono realizzate con il sostegno di



BPER:



SciencesPo



Scuola ScOnfinata



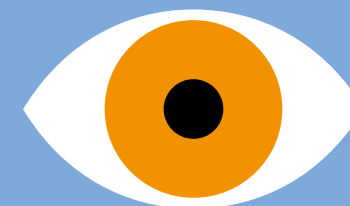
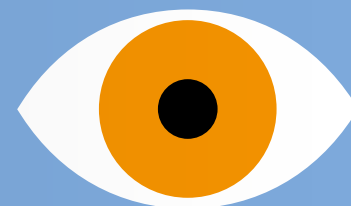
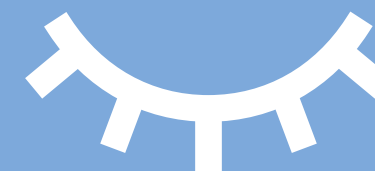
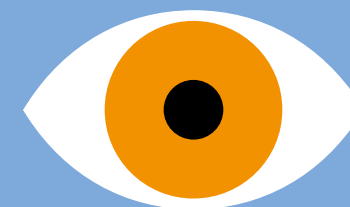
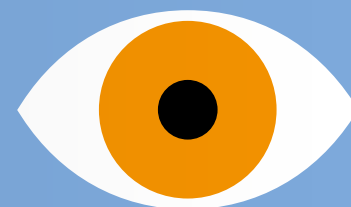
Stagione delle scelte 2025 è realizzata in collaborazione con



Premio IngeFeltrinelli



SCANSIONA
IL QR CODE
PER RIHANERRE
AGGIORNAT*
SULLA STA-
GIONE DELLE
SCELTE 2025



STAGIONE DELLE
SCELTE

RICERCA FESTIVAL TALK
DIBATTITI LABORATORI LIBRI
RASSEGNE MASTERCLASS
NEWSLETTER PODCAST

