



**LA GRANDE
TRASFORMAZIONE
1914-1918**



Fondazione
Giangiacomo
Feltrinelli



ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA
Fondazione

**FONDAZIONE
ISTITUTO
GRAMSCI onlus**

LEZIONI CONCERTO

a cura dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
in collaborazione con l'Università di Roma La Sapienza e la Società Italiana di Musicologia

calendario completo delle lezioni

2014

26 NOVEMBRE

Guido Salvetti

*Musicisti lontani e vicini alla guerra;
sull'uno e l'altro fronte*

Sabina Macculi soprano

Guido Salvetti pianoforte
musiche di Casella e Lehar

3 DICEMBRE

Daniela Tortora

*L'esotismo in musica. Stravinskij
e i Ballets Russes di Diaghilev*

Stefano Guarascio pianoforte
musiche di Debussy, Ravel e Stravinskij

2015

4 FEBBRAIO

Antonio Rostagno

*Alfredo Casella, disordine/ordine:
un percorso culturale nella musica
italiana intorno alla Grande Guerra*

Quartetto MADA'S

musiche di Casella e Malipiero

18 MARZO

Biancamaria Antolini

In bianco e nero negli anni della guerra
duo pianistico **Nicoletta&Angela Feola**
Musiche di Stravinskij, Debussy, Ravel,
Tagliapietra, Saint-Saëns, Grainger

15 APRILE

Marcello Piras

Il Jazz e i nuovi ritmi

Alessandro Bonanno pianoforte

13 MAGGIO

Roberto Calabretto

La musica e il cinema

Vincenzo Meriani violino

Ben Cruchley,

Umberto Jacopo Laureti pianoforte

Musiche di Pizzetti, Casella,
Janáček e improvvisazioni
su temi del periodo

MUSA. MUSEO DEGLI STRUMENTI MUSICALI
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Auditorium Parco della Musica
Viale de Coubertin Roma

Infoline 06 8082058 06 48887513

museo@santacecilia.it info@fondazionegramsci.org

www.lagrandetrasformazione.it

MERCOLEDI ORE 17,30
INGRESSO LIBERO

con il contributo di



**fondazione
cariplo**